MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA - CAC

Concurso Público de Provas e Títulos, para provimento de cargos da Carreira do Magistério Superior, nas áreas/subáreas: **Instrumento de Sopro: Trompete/ Arranjo**, conforme Edital Nº 89, de 22 de novembro de 2019, publicado no D.O.U. Nº 228, de 26 de novembro de 2019, (retificação no D.O.U. Nº 230, de 28 de novembro de 2019; no D.O.U nº 231, de 29 de novembro de 2019; e no D.O.U. nº 10, de 15 de janeiro de 2020)

CRONOGRAMA Este cronograma pode sofrer alterações ao longo do processo seletivo.			
DATAS	**ATIVIDADE**	**HORA**	**LOCAL**
	DIVULGAÇÃO DA COMPOSIÇÃO DA BANCA EXAMINADORA		www.ufpe.br
3 (três) dias, contados a partir da divulgação de sua composição no Boletim Oficial da UFPE	PRAZO PARA IMPUGNAÇÃO DA BANCA EXAMINADORA	--	**dircac@ufpe.br**
13/10/2021 (quarta-feira)	REALIZAÇÃO DA PROVA ESCRITA	8h	Departamento de Música da UFPE
	SORTEIO DO PONTO DA PROVA DIDÁTICA PARA O **GRUPO 01** (03 CANDIDATOS)	12h10	Departamento de Música da UFPE
14/10/2021 (quinta-feira)	SORTEIO DO PONTO DA PROVA DIDÁTICA PARA O **GRUPO 02** (02 CANDIDATOS)	8h	Departamento de Música da UFPE
	REALIZAÇÃO DA **PROVA DIDÁTICA + PROVA PRÁTICA** PARA O **GRUPO 01** - 03 CANDIDATOS	12h10	Departamento de Música da UFPE
	CANDIDATO 01	12h15	
	CANDIDATO 02	14h15	
	CANDIDATO 03	16h15	

15/10/2021 (sexta-feira)	REALIZAÇÃO DA **PROVA DIDÁTICA + PROVA PRÁTICA** PARA O **GRUPO 02** - 02 CANDIDATOS	8h	Departamento de Música da UFPE
	CANDIDATO 04	8h05	
	CANDIDATO 05	10h05	
15/10/2021 (sexta-feira)	PROVA DE TÍTULOS (ATIVIDADE INTERNA DA COMISSÃO EXAMINADORA)		
A partir de 15/10/2021 (sexta-feira)	DIVULGAÇÃO DO RESULTADO FINAL		www.ufpe.br/musica
02 dias a partir da divulgação do resultado final	INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS DIRIGIDOS À COMISSÃO EXAMINADORA		**comusica.ufpe@gmail.com**
02 dias após o fim do prazo recursal	RESULTADO DOS RECURSOS INTERPOSTOS		www.ufpe.br/musica

Endereço do Departamento de Música da UFPE:

Av. da Arquitetura, S/n - Cidade Universitária, Recife - PE, 50740-550, Térreo

Pontos para sorteio da prova escrita:

1) O trompete na universidade brasileira: desafios para construção de um projeto pedagógico na área de abrangência da UFPE;
2) O trompete popular e erudito: diferenças e semelhanças no ensino e na preparação da performance;
3) A abordagem histórica do trompete a partir dos compositores e intérpretes do século XX;
4) As práticas da improvisação musical no âmbito da música popular e erudita no trompete;
5) Escrita e performance do trompete nas diversas formações instrumentais (grupos de câmara, bandas e orquestras populares e eruditas);
6) O ensino e a pesquisa do trompete no ensino superior brasileiro e sua articulação com o mercado de trabalho;
7) Técnicas estendidas para trompete;
8) Arranjo em música popular: conceitos, técnicas e estilos;
9) Harmonia na música popular: recursos tonais básicos e avançados, procedimentos modais e relações melódico-harmônicas;
10) Possibilidades da utilização de ritmos brasileiros em diversas formações instrumentais para prática de conjunto.