CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROVIMENTO DE CARGOS DA CARREIRA DE MAGISTÉRIO DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO NO COLÉGIO DE APLICAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO, INSTITUÍDO PELO EDITAL nº 61, DE 27/12/2018, PUBLICADO NO D.O.U. nº 250, DE 31/12/2018.

ÁREA DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO E EDUCAÇÃO ARTÍSTICA.
SUBÁREA Dança.

PONTOS PARA AS PROVAS

1- Epistemologias da Dança-Educação: aspectos pedagógicos e metodológicos.

2 - O corpo na Dança-Educação.

3 - O ensino de Dança na contemporaneidade: identidades e culturas nos processos educativos escolarizados.

4 - Processos metodológicos no/para o ensino/aprendizagem da Dança na Educação Básica.

5 - Processos de criação e improvisação na Dança-Educação.

6 - Interdisciplinaridade, interculturalidade a as relações do ensinar e do aprender em Dança-Educação.

7 - Planejamento pedagógico e construção de programas para o ensino da Dança na Educação Básica: processos de elaboração e acompanhamento.

8 - Teorias do currículo: concepções e fundamentos para o ensino da Dança na escola de Educação Básica.

9 - Políticas educacionais e o ensino da Dança na atualidade.

10 - Corpo e movimento como elementos da prática pedagógica.