

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO DEPARTAMENTO DE LETRAS

CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR Edital nº 45, de 10 de agosto de 2018, publicado no Diário Oficial da União nº 155, de 13 de agosto de 2018.

INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES, PROGRAMAS E TABELA DE PONTUAÇÃO PARA JULGAMENTO DE TÍTULOS

- 1. Área do concurso: Letras Francês
- 2. Subárea: Língua e Literatura Francesas
- Classe: <u>ADJUNTO</u>
 Carga Horária: <u>DE</u>
- 5. Perfil do candidato: Doutor em Letras, Língua Francesa, Literatura, Linguística, Ciências da Linguagem, Tradução, Comunicação Social, Pedagogia, Sociologia. Graduação em Letras (línguas estrangeiras modernas: Inglês, Espanhol, Francês, Alemão e Italiano), Tradução, Comunicação Social, Pedagogia, Sociologia (licenciatura ou bacharelado).

6. O CONCURSO CONSTARÁ DE:

ETAPAS
Prova Escrita
Prova Didática
Julgamento de Títulos

De acordo com a Resolução nº 02/2018 do CCEPE, Art. 4º O concurso para a Carreira do Magistério Superior, constará, obrigatoriamente, de: I) Prova Escrita; II) Prova Didática; e III) Julgamento de Títulos; e, opcionalmente, de Prova Prática e Defesa de Memorial, a critério do Centro Acadêmico ao qual se destinará o concurso.

§ 1º As provas Escrita, Didática, Prática e Defesa de Memorial contam com caráter eliminatório e o julgamento de Títulos com caráter classificatório.

7. PROGRAMA DO CONCURSO:

- 1. Fonética e Fonologia da Língua Francesa
- 2. Sintaxe: o ensino da frase complexa em Língua Francesa
- 3. História das Metodologias
- 4. Metodologia do Ensino da Literatura
- 5. A gramática no ensino da Língua Francesa
- 6. O ensino da oralidade em Língua francesa



- 7. A dimensão intercultural no ensino de Francês
- 8. Literatura Francófona
- 9. Literatura Francesa dos séculos XVI
- 10. Literatura Francesa do século XVII

PROVA DE TÍTULOS

TABELA DE PONTUAÇÃO PARA JULGAMENTO DO CURRICULUM VITAE NOS CONCURSOS PÚBLICOS PARA PROVIMENTO DE CARGO NO PRIMEIRO NÍVEL DA CLASSE ADJUNTO A, DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

As atividades do *Curriculum Vitae* do(s) candidato(s) serão apreciadas em seus aspectos qualitativo e quantitativo de acordo com as pontuações a seguir:

Grupo 1: Experiência de magistério ou afins | peso 3,0 (três)

<u>Grupo 2</u>: Produção científica, técnica, artística, cultural e de extensão - atividades contemplando até os últimos 10 anos | peso 5,0 (cinco)

<u>Grupo 3</u>: Exercício de atividades ligadas à administração universitária | peso 0,5 (zero vírgula cinco)

Grupo 4: Atividades profissionais ligadas a área/subárea do concurso | peso 1,0 (um)

Grupo 5: Outras atividades correlatas | peso 0,5 (zero vírgula cinco)

Cálculo da Pontuação:

Pontuação no julgamento do curriculum vitae =

[Pontuação Grupo 1: Experiência de magistério ou afins x 3,0 (peso) +

Pontuação Grupo 2: Produção científica, técnica, artística, cultural e de extensão x 5,0 (peso) +

Pontuação Grupo 3: Exercício de atividades ligadas à administração universitária x 0,5 (peso) + Pontuação Grupo 4: Atividades profissionais ligadas a área/subárea do concurso x 1,0 (peso) +

Pontuação Grupo 5: Outras atividades correlatas x 0,5 (peso)]/100



ÁREA:		
CANDIDATO:		
EXAMINADOR:		
EXAMINADOR:		
EXAMINADOR:		
DATA:		
	•	•

GRUPO 1: EXPERIÊNCIA DE MAGISTÉRIO OU AFINS (Peso 3,0)

Atividades	Área concurso	Área correlata	DOC	Pontos conferidos
Exercício do Magistério no Ensino	40+2 por	20+2 por		
Superior – Pós-Graduação <i>stricto</i>	semestre	semestre		
sensu				
Exercício do Magistério no Ensino	30+2 por	15+2 por		
Superior – Graduação	semestre	semestre		
Exercício do Magistério na	20+1 por	10+1 por		
Educação Básica	semestre	semestre		
Atividade de ensino em curso de	02 por	01 por		
pós-graduação lato sensu ou de	componente	componente		
capacitação	curricular	curricular		
	ministrado	ministrado		
	(mínimo de	(mínimo de 30h-		
	30h-aula)	aula)		
Orientação de tese de doutorado aprovada (100% da pontuação); em andamento (50% da pontuação)	-	06 por tese		



E COMUNICAÇÃO			
doutorado aprovada (100% da pontuação); em andamento (50% da pontuação)		04 por tese	
Orientação de dissertação de mestrado aprovada (100% da pontuação); em andamento (50% da pontuação)	08 por dissertação	04 por dissertação	
Co-orientação de dissertação de mestrado aprovada (100% da pontuação); em andamento (50% da pontuação)	04 por dissertação	02 por dissertação	
Orientação de monografia de especialização aprovada (100% da pontuação); em andamento (50% da pontuação)	•	01 por monografia	
Orientação de monografia ou trabalho final de curso de graduação (100% da pontuação); em andamento (50% da pontuação)	monografia ou trabalho até	0,5 por monografia ou trabalho até 02 pontos	
Orientação de Projeto Institucional de Iniciação Científica, Iniciação à Docência, Extensão, Estágio (por projeto orientado)	pontos	0,5 até 05 pontos	
Orientação de aluno bolsista de monitoria, com reconhecimento institucional	01 por bolsista-ano até 04 pontos	0,5 por bolsista- ano até 02 pontos	
Participação como membro titular de banca examinadora de tese de doutorado	01 por tese	0,5 por tese	
Participação como membro titular de banca examinadora de dissertação de mestrado ou concurso público para o magistério superior	0,5 por dissertação ou concurso	0,25 por tese ou concurso	



Participação como membro	0,2 por	0,1 por	
titular de banca examinadora de	monografia ou	monografia ou	
monografia de especialização, ou	trabalho final	trabalho	
monografia ou trabalho de final	de curso		
de curso de graduação			
Participação em banca de seleção	0,4 por banca	0,2 por banca	
para ingresso e/ou exames de			
qualificação em programas de			
pós-graduação stricto sensu			
Participação, como aluno de	0,4 por	0,2 por	
	•	•	
graduação, em Programa	semestre	semestre	
Institucional de Iniciação			
Científica, Iniciação à Docência,			
Extensão ou Monitoria			
		TOTAL	



GRUPO 2: PRODUÇÃO CIENTÍFICA, TÉCNICA, ARTÍSTICA, CULTURAL E DE EXTENSÃO (Peso 5,0) - atividades contemplando até os últimos 10 anos. (Pontuação máxima 100 pontos)

Subgrupo 2.1: TRABALHOS PUBLICADOS OU EQUIVALENTES DE DIVULGAÇÃO DOS PRODUTOS DA ÁREA (peso 3)

Atividades	Área concurso	Área correlata	DOC	Pontos conferidos
Publicação de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário com registro no ISBN	08 por livro	04 por livro		
Publicação de partitura completa em mídia impressa ou eletrônica com registro no ISBN	02	01		
Organização de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário com corpo editorial	04 por livro	02 por livro		
Organização de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário sem corpo editorial	02 por livro	01 por livro		
Co-organização de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário com corpo editorial	02 por livro	01 por livro		
Co-organização de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário sem corpo editorial	01 por livro	0,5 por livro		
Capítulo de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário com corpo editorial	03 por capítulo	02 por capítulo		
Capítulo de livro sobre assunto de interesse científico, tecnológico, artístico ou literário sem corpo editorial	1,5 por capítulo	01 por capítulo		
Tradução de livro especializado	04 por livro	02 por livro		



Doubleine a company de manié disea	02	1 5 22	
Participação como editor de periódicos	•	1,5 por	
científicos, técnicos e/ou culturais	editoria	editoria	
Participação como membro de Conselho	0,4 por	0,3 por	
Editorial	Conselho	Conselho	
	•		
Arbitragem de artigos técnicos científicos	01 por	0,5 por	
	-	-	
ou artísticos	arbitragem	arbitragem	
A discount of the second of the	04	02	
Artigo completo publicado em periódico	04 por artigo	02 por artigo	
indexado, com corpo editorial			
Artigos especializados publicados na	0,5 por artigo	0,25 por	
imprensa	até 04 pontos	artigo até 02	
		pontos	
Polatório tácnico do nocquiso publicado	02 por	01 nor	
Relatório técnico de pesquisa publicado	•	01 por	
	relatório até	relatório até	
	06 pontos	03 pontos	
	·		
Trabalhos técnicos especializados	Até 02	Até 01 ponto	
·	pontos por	por trabalho	
		por trabanio	
	trabalho		
Manuais didáticos e outros instrumentos	02 por	O1 ponto por	
	•	01 ponto por	
didáticos publicados em mídia impressa ou	trabalho até	trabalho até	
eletrônica	06 pontos	03 pontos	
Prêmios e láureas por atividades científicas	05 por	2,5 por	
	prêmio	prêmio	
Direção musical, regência ou apresentação	10	05	
como solista em concertos internacionais			
como sonsta em concertos internacionais			
Direção musical, regência ou apresentação	05	2 5	
	03	2,5	
como solista em concertos nacionais			
Discourse and the control of the con	2.5	4.05	
Direção musical, regência ou apresentação	2,5	1,25	
como solista em concertos regionais			
Coordenação de evento artístico-cultural	08 por	04 por	
internacional	evento	evento	
Coordenação de evento artístico-cultural	06 por	03 por	
nacional	evento	evento	
Hacional	CVEIILU	evento	



Coordenação de evento artístico-cultural	04 por	02 por	
regional ou local	evento	evento	
Participação em eventos artístico-culturais	03	1,5	
como conferencista e/ou artista convidado			
Trabalhos técnicos e artísticos	05	2,5	
especializados em cinema			
Participação como encenador, dramaturgo,	06 por	03 por	
dramaturgista, produtor, ator, dançarino,	participação	participação	
coreógrafo, cenógrafo, iluminador,	(não-	(não-	
figurinista ou maquiador, em obras e	cumulativa)	cumulativa)	
produções artísticas amadoras ou			
profissionais de reconhecido mérito			
Participação como artista plástico em	08 por	04 por	
exposições individuais	participação	participação	
Participação como artista plástico em	01 por	0,5 por	
exposições coletivas	participação	participação	
Curadoria de exposições artísticas ou	04 por	02 por	
eventos literários	curadoria	curadoria	
Design de exposições artísticas	02 por	01 por	
	projeto	projeto	
		TOTAL	

Subgrupo 2.2: TRABALHOS PUBLICADOS NA INTEGRA OU EQUIVALENTE DE DIVULGAÇÃO DOS PRODUTOS DA ÁREA EM EVENTOS CIENTÍFICOS (Peso 1,0)

Atividades	Área concurso	Área correlata	DOC	Pontos conferidos
Trabalho científico apresentado em congresso e publicado na íntegra em anais	03 por trabalho	1,5 por trabalho		
Trabalho científico apresentado em congresso com resumo publicado em revista ou anais	02 por trabalho	01 por trabalho		



Trabalho apresentado em congresso sem	1,0 por	0,5 por	
publicação	trabalho	trabalho	
Trabalho artístico apresentado em	1,0 por	0,5 por	
congresso	trabalho	trabalho	
Trabalho publicado em revista ou anais	2,0 por	1,0 por	
	trabalho	trabalho	
Trabalhos técnicos especializados	Até 02	Até 01	
	pontos por	ponto por	
	evento	evento	
Coordenação de evento internacional	08 por	04 por	
	evento	evento	
Coordenação de evento nacional	06 por	03 por	
	evento	evento	
Coordenação de evento regional ou local	04 por	02 por	
	evento	evento	
Participação em eventos como	03	1,5	
conferencista e/ou artista convidado			
		TOTAL	

Subgrupo 2.3: PARTICIPAÇÃO EM PROJETOS, PROGRAMAS E AÇÕES DE EXTENSÃO E PESQUISA (Peso 1,0)

Atividades	Área	Área	DOC	Pontos
	concurso	correlata		conferidos
Coordenação de projeto de pesquisa aprovado por órgão de fomento	08 por projeto	04 por projeto		
Participação em projeto de pesquisa aprovado por órgão de fomento	04 por projeto	02 por projeto		
Coordenador de Projeto Artístico, Cultural ou de Pesquisa financiado através de editais públicos	•			



Colaborador em Projeto Artístico, Cultural	01 por	0,5 por	
ou de Pesquisa financiado através de editais	projeto até	projeto	
públicos	04 pontos	até 02	
		pontos	
		0.=	
Coordenação de projeto de extensão	01 por	0,5 por	
financiado	projeto até	projeto	
	04 pontos	até 02	
		pontos	
Coordenação de projeto de extensão	0,5 por	0,25 por	
aprovado no âmbito da instituição	projeto até	projeto	
	02 pontos	até 01	
		pontos	
		TOTAL	



GRUPO 3: EXERCÍCIO DE ATIVIDADES LIGADAS À ADMINISTRAÇÃO UNIVERSITÁRIA (Peso 0,5)

Atividades	Área	Área	DOC	Pontos
	concurso	correlata		conferidos
Exercício de cargo administrativo	10 por cada	05 por		
(Direção de Unidade Acadêmica)	12 meses	cada 12		
	de exercício	meses de		
	até 40	exercício		
	pontos	até 20		
		pontos		
Exercício de cargo administrativo (Chefia	05 por cada	2,5 por		
de Unidade Gestora)	12 meses	cada 12		
	de exercício	meses de		
	até 20	exercício		
	pontos	até 10		
		pontos		
Exercício de cargo administrativo	05 por cada	2,5 por		
(Coordenação de Curso de Graduação)	12 meses	cada 12		
	de exercício	meses de		
	até 20	exercício		
	pontos	até 10		
		pontos		
Exercício de cargo administrativo	05 por cada	2,5 por		
(Coordenação de Curso de Pós-	12 meses	cada 12		
Graduação)	de exercício	meses de		
	até 20	exercício		
	pontos	até 10		
		pontos		



Exercício de cargo administrativo	02 por cada	·
(Supervisão e orientação pedagógicas)	12 meses	
	de exercício	
	até 08	exercício
	pontos	até 04
		pontos
Exercício de cargo administrativo (Vice-	05 por cada	2,5 por
Direção de Unidade Acadêmica)	12 meses	cada 12
	de exercício	meses de
	até 20	exercício
	pontos	até 10
		pontos
Exercício de cargo administrativo (Vice-	02 por cada	01 por
Chefia de Unidade Gestora)	12 meses	cada 12
	de exercício	meses de
	até 08	exercício
	pontos	até 04
		pontos
Exercício de cargo administrativo (Vice-	02 por cada	01 por
Coordenação de Curso de Graduação)	12 meses	
coordenação de carso de cradadção,	de exercício	
	até 08	
	pontos	até 04
	pontos	pontos
		pontos
Exercício de cargo administrativo (Vice-	02 por cada	01 por
Coordenação de Curso de Pós-	12 meses	cada 12
Graduação)	de exercício	meses de
	até 08	exercício
	pontos	até 04
		pontos
Exercício de cargo administrativo	01 por cada	0,5 por
(Secretaria)	12 meses	
(Secretaria)		
	de exercício	
	até 04	
	pontos	até 02
		pontos
	<u> </u>	



Participação em NDE	, Conselho	01 por cada	0,5 por	
Deliberativo e Colegiados	de cursos de	12 meses	cada 12	
graduação e pós-graduação		de exercício	meses de	
		até 04	exercício	
		pontos	até 02	
			pontos	
TOTAL				

GRUPO 4: ATIVIDADES PROFISSIONAIS LIGADAS A ÁREA/SUBÁREA DO CONCURSO (Peso 1,0)

Atividades	Área concurso	Área correlata	DOC	Pontos conferidos
Exercício de atividade profissional	05 por cada 12 meses de exercício até 50 pontos	12 meses de		
Consultorias a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural ou consultorias técnicas prestadas a órgãos públicos e privados	consultoria	01 por consultoria prestada até 05 pontos		
Prêmios por atividades profissionais	05 por prêmio	2,5 por prêmio		
Autoria de obra artística gravada em CD ou DVD	05	2,5		
Participação como intérprete (solista) em gravação de CD/DVD	06	03		
Participação como intérprete (músico de conjunto) em gravação de CD/DVD	04	02		
		TOTAL		





GRUPO 5: OUTRAS ATIVIDADES CORRELATAS (Peso 0,5)

Atividades	Área concurso	Área correlata	DOC	Pontos conferidos
Exercício de atividades ligadas à	05 por cada	2,5 por		
administração da educação básica	12 meses de	cada 12		
	exercício	meses de		
	até 25	exercício		
	pontos	até 12,5		
		pontos		
Participação em residência artística	05 por cada	2,5 por		
local/nacional/internacional.	03 meses de	cada 03		
	exercício	meses de		
	até 25	exercício		
	pontos	até 12,5		
		pontos		
Participação em comissão artística ou	05 por cada	2,5 por		
cultural.	12 meses de	cada 12		
	exercício	meses de		
	até 25	exercício		
	pontos	até 12,5		
		pontos		
Representação política comprovada em	05 por cada	2,5 por		
organizações, associações, movimentos	12 meses de	cada 12		
ligados à área de conhecimento.	exercício	meses de		
	até 25	exercício		
	pontos	até 12,5		
		pontos		
		TOTAL		



MAPA FINAL DO JULGAMENTO DAS ATIVIDADES DO CURRICULUM VITAE		Pontuação conferida	Pontuação final
Grupo 1: Experiência de magistério ou afins	Peso 3,0		
Grupo 2: Produção científica, técnica, artística, cultural e de extensão	Peso 5,0		
Grupo 3: Exercício de atividades ligadas à administração universitária	Peso 0,5		
Grupo 4: Atividades profissionais ligadas a área/subárea do concurso	Peso 1,0		
Grupo 5: Outras atividades correlatas	Peso 0,5		
		TOTAL	

Local/data
Comissão Examinadora
(assinaturas)
(assinataras)
(Presidente)

