



SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

CHAMADA 01/2025 DE SELEÇÃO DE BOLSISTAS DA SUPERCULT BOLSA DE APOIO À CULTURA (BAC)

A Universidade Federal de Pernambuco por meio da Superintendência de Cultura torna pública a chamada de seleção de Bolsistas de Apoio à Cultura (BAC) para atuação na Diretoria de Artes e no Núcleo de Comunicação da Supercult no período de 11 de agosto de 2025 a 12 de janeiro de 2026.

1. DAS BOLSAS E VIGÊNCIA

Serão selecionados **28 bolsistas** para atuação nas seguintes áreas:

ÁREA ARTÍSTICA

- **Artes Visuais** – 3 (três) vagas
- **Audiovisual** – 4 (quatro) vagas
- **Dança e Circo** – 3 (três) vagas
- **Música** – 5 (cinco) vagas
- **Teatro e Literatura** – 3 (três) vagas

ÁREA TÉCNICA

- **Difusão Cultural** – 4 (quatro) vagas
- **Libras** – 4 (quatro) vagas
- **Secretariado** – 2 (duas) vagas

Cada bolsista selecionado receberá uma **bolsa mensal no valor de R\$ 700,00 (setecentos reais)**, durante o período de **11 de agosto de 2025 a 12 de janeiro de 2026**, totalizando **5 (cinco) meses consecutivos** de vigência com carga horária semanal de 20 horas.

2. PÚBLICO-ALVO E ÁREAS

Poderão se candidatar à Bolsa de Apoio à Cultura (BAC) estudantes regularmente matriculados(as) em cursos de graduação da UFPE a partir do segundo período com conhecimento nas áreas solicitadas.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br





SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

2.1 ÁREA ARTÍSTICA

▪ **Artes Visuais**

As atividades deste perfil envolvem a criação de obras visuais para painéis e instalações em espaços da Supercult, como o Centro Cultural Benfica, além da mediação de oficinas em artes visuais e presença constante nas atividades do Instituto de Arte Contemporânea (IAC). Há interesse por produções e oficinas nas linguagens de grafite, pintura, gravura, arte-educação, desenho artístico e técnico, histórias em quadrinhos, vídeo arte, performance visual, instalação e arte têxtil.

▪ **Audiovisual**

Os bolsistas do audiovisual deverão atuar na criação de conteúdos visuais e sonoros que contribuam com a difusão das atividades da Supercult. Isso inclui a realização de oficinas nas áreas de animação, vídeo clipe, stop motion, captação e edição de som e imagem, fotografia e interpretação para cinema. Também deverão colaborar com a cobertura de eventos, produção de materiais para redes sociais e acervo institucional, além de cumprir carga horária no ATACA (Ateliê de Técnicas em Artes da Cena e Audiovisual), Centro Cultural Benfica ou no Cinema da UFPE.

▪ **Dança e Circo**

Os bolsistas deste eixo atuarão com performances coreográficas e circenses em eventos acadêmicos e culturais. Deverão ofertar oficinas nas áreas de dança, circo e expressão corporal, assim como cumprir carga horária no ATACA, no Teatro Joaquim Cardozo, no Centro Cultural Benfica. As propostas devem considerar uma ampla gama de estilos e linguagens, com interesse específico em danças populares, clássicas e contemporâneas, além de técnicas circenses como malabares, pirofagia, acrobacias, palhaçaria e comicidade física. É imprescindível que os bolsistas já tenham alguma performance pronta no momento do início da bolsa.

▪ **Música**

Os bolsistas do eixo de música deverão realizar performances musicais em eventos acadêmicos e culturais, além de oferecer oficinas voltadas à iniciação musical, instrumental ou vocal, conforme suas áreas de domínio. Também deverão contribuir com as atividades do projeto *Música em Movimento* e cumprir carga horária no Laboratório de Música Bandeira e Aguiar e no Centro Cultural Benfica. Busca-se bolsistas com domínio em canto (popular ou erudito), instrumentos de corda (friccionada ou dedilhada), sopro e percussão, abrangendo desde a música popular brasileira até repertórios experimentais. É imprescindível que os bolsistas já tenham alguma performance pronta no momento do início da bolsa.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br





SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

▪ **Teatro e Literatura**

Os bolsistas desse perfil deverão criar, ensaiar e apresentar performances e esquetes em eventos acadêmicos e culturais promovidos pela UFPE e pela Supercult. Também deverão ofertar oficinas nas áreas de teatro, performance, criação e narração de histórias. É obrigatória a participação nas atividades formativas e operacionais do ATACA (Ateliê de Técnicas em Artes da Cena e Audiovisual) e do Teatro Joaquim Cardozo no Centro Cultural Benfica. Tem-se interesse especial por propostas voltadas ao público infantil, como contação de histórias e teatro narrativo, além de formatos como esquetes rápidas, slam, drag performance, pantomima, monólogos e outras linguagens híbridas que dialoguem com literatura e cena. É imprescindível que os bolsistas já tenham alguma performance pronta no momento do início da bolsa.

Todos os bolsistas atuarão na organização e execução do Festival Universitário de Saberes em Cultura e Arte (FUSCA). Os bolsistas da **ÁREA ARTÍSTICA** (Teatro, Literatura, Dança, Circo e Música) deverão apresentar, como proposta uma **performance artística com duração de até 20 minutos**, voltada para apresentações em **eventos científicos e culturais** promovidos pela UFPE, tais como: simpósios, seminários, colóquios, mostras, feiras, aula magna, colação de grau, entre outros. Além da apresentação artística, os(as) bolsistas dessas áreas deverão também **ofertar uma ação formativa**, como oficina, voltada à sua área de atuação, contribuindo para a formação de público e para a ampliação do acesso à cultura e às artes no ambiente universitário e em territórios parceiros dentro da programação da Supercult.

2.2 ÁREA TÉCNICA

▪ **Difusão Cultural**

Os bolsistas dessa área atuarão na comunicação, produção e divulgação das ações da Supercult. Suas atribuições envolvem redação de releases, criação de conteúdo para redes sociais, produção de materiais gráficos, cobertura audiovisual de eventos e apoio na organização e logística de atividades culturais. Devem cumprir carga horária no Núcleo de Comunicação da Superintendência e colaborar com estratégias de mediação digital, curadoria participativa e engajamento com o público universitário e externo. A área de Difusão Cultural tem preferência por estudantes com experiência em criação e edição de peças publicitárias, como cards para redes sociais, vídeos curtos, cartazes e materiais gráficos voltados à comunicação institucional e cultural, e produção de eventos

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br





SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

- **Libras**

Este perfil é voltado a bolsistas com fluência em Libras, que atuarão na tradução e interpretação de eventos, espetáculos, oficinas e demais ações promovidas pela Supercult. Também poderão colaborar na elaboração de materiais acessíveis e na oferta de oficinas introdutórias de Libras voltadas à comunidade universitária. É desejável que tenham conhecimento ou interesse em mediação cultural inclusiva e acessibilidade em contextos artísticos.

- **Secretariado**

Os bolsistas desta área serão responsáveis por apoiar as atividades administrativas da Supercult, com foco na organização de eventos, controle de agenda, produção de relatórios, redação de documentos oficiais, atendimento ao público, gestão de listas e arquivos, entre outras tarefas operacionais. Deverão atuar em articulação com as equipes de produção, comunicação, direção e setores parceiros, cumprindo carga horária presencial nos espaços administrativos da Supercult, em especial no Centro Cultural Benfica. É desejável que possuam organização, proatividade, boa redação e domínio de ferramentas básicas de informática e comunicação institucional.

3. LOCAIS DE ATUAÇÃO

Os bolsistas selecionados atuarão em diferentes espaços vinculados à Superintendência de Cultura da UFPE (Supercult), cada um com características específicas que favorecem o desenvolvimento artístico, técnico e formativo das atividades propostas. A seguir, os principais locais de atuação:

- **Diretoria de Artes da Supercult**

Sede administrativa responsável pela formulação e execução das políticas artísticas e culturais da UFPE. Localizada no Campus Recife e no Centro Cultural Benfica, a Diretoria de Artes abriga reuniões, planejamentos e articulações institucionais. Os bolsistas que atuarem nesse setor estarão diretamente envolvidos na organização dos projetos e eventos culturais da Supercult.

- **Centro Cultural Benfica (CCB)**

Importante pólo de cultura e arte da UFPE, o CCB abriga exposições, oficinas, feiras e intervenções urbanas. Os bolsistas de Artes Visuais, Difusão Cultural e Produção poderão atuar neste espaço, contribuindo com a criação de painéis, ações educativas e apoio logístico às atividades culturais.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br





SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

- **Teatro Joaquim Cardozo (TJC)**

O Teatro Joaquim Cardozo é um espaço cultural da Superintendência de Cultura da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), dedicado à experimentação cênica, à formação artística e à difusão das artes do palco. O TJC abriga apresentações, oficinas e atividades acadêmicas, sendo um importante pólo de criação e fruição cultural na cidade, ele será um espaço em que os bolsistas de Teatro, Literatura, Dança, Circo, Música e Libras deverão atuar.

- **ATACA (Ateliê de Técnicas em Artes da Cena e Audiovisual)**

Espaço multidisciplinar voltado à formação, criação e ensaio nas áreas de teatro, performance, dança e audiovisual. Os bolsistas das áreas de Teatro, Literatura, Dança, Circo, Música, Audiovisual e Libras cumprirão parte de sua carga horária no ATACA, participando de processos formativos, laboratórios criativos e ações colaborativas, além de dar suporte à gestão de pautas do espaço.

- **Sala Bandeira e Aguiar**

Sala de ensaios e apresentações musicais da UFPE, voltada à experimentação sonora, formação musical e desenvolvimento de repertórios individuais e coletivos. Os bolsistas de Música deverão cumprir parte de sua carga horária nesse espaço, seja em ensaios, oficinas, práticas colaborativas ou apresentações ligadas ao projeto Música em Movimento, ou ainda dar suporte à gestão de pautas do espaço.

- **Cinema da UFPE**

Espaço de exibição cinematográfica e formação de público, o Cinema da UFPE realiza mostras, festivais e sessões comentadas, integrando a vida acadêmica à produção audiovisual contemporânea. Os bolsistas de Audiovisual e Difusão Cultural poderão atuar na curadoria, mediação, cobertura e documentação das atividades do cinema universitário, além de dar suporte à gestão de pautas do espaço.

- **Instituto de Arte Contemporânea (IAC)**

Núcleo voltado à pesquisa, produção e mediação em artes visuais, abrigando ateliês, oficinas e exposições. Bolsistas de Artes Visuais atuarão no IAC com foco na criação artística, mediação cultural e organização de ações de formação no campo das artes visuais, além de dar suporte à gestão de pautas do espaço.

- **Núcleo de Comunicação da Supercult**

Responsável pela produção de conteúdo, identidade visual e estratégias de comunicação da Supercult. Os bolsistas das áreas de Difusão Cultural, Libras e Audiovisual colaborarão com a redação de textos, cobertura de eventos, edição de materiais, gestão de redes sociais e outras ações comunicacionais institucionais.

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br





SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

4. INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas de forma online, no período de 28 de julho de 2025 a 1 de agosto de 2025, por meio do preenchimento do FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO.

Documentos exigidos:

- Formulário de inscrição preenchido (formulário online);
- Comprovante de matrícula (a partir do segundo período);
- Histórico escolar;
- Currículo VITAE;
- Plano de Trabalho (Anexo I - obrigatório para as áreas artísticas - Teatro, Literatura, Dança, Circo e Música);
- Portfólio que demonstre conhecimento nas atribuições da área escolhida (obrigatório para as vagas de Teatro, Literatura, Dança, Circo, Música, Audiovisual e Difusão Cultural).

7. ETAPAS E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO

A seleção se dará em duas etapas, quais sejam:

- Análise da Documentação: Currículo, Portfólio e Plano de Trabalho.
- Entrevistas

8. CRONOGRAMA

Inscrições: 28 de julho a 01 de agosto de 2025

Resultado preliminar: 05 de agosto de 2025

Entrevistas: 06 e 07 de agosto de 2025

Resultado final: 07 de agosto de 2025

Envio da documentação: 08 de agosto de 2025

Início da bolsa: 11 de agosto de 2025

Encerramento da bolsa: 12 de janeiro de 2026

9. DÚVIDAS

Quaisquer dúvidas sobre o processo de seleção devem ser enviadas para o e-mail: superintendencia.cultura@ufpe.br

Recife, 28 de julho de 2025

Hélio Pajeú
Diretor de Artes

Superintendente Interino de Cultura

SUPERINTENDÊNCIA DE CULTURA DA UFPE

📍 Av. dos Reitores, s/n - Cidade Universitária - Recife - PE

🌐 www.ufpe.br/supercult

✉ superintendencia.cultura@ufpe.br

