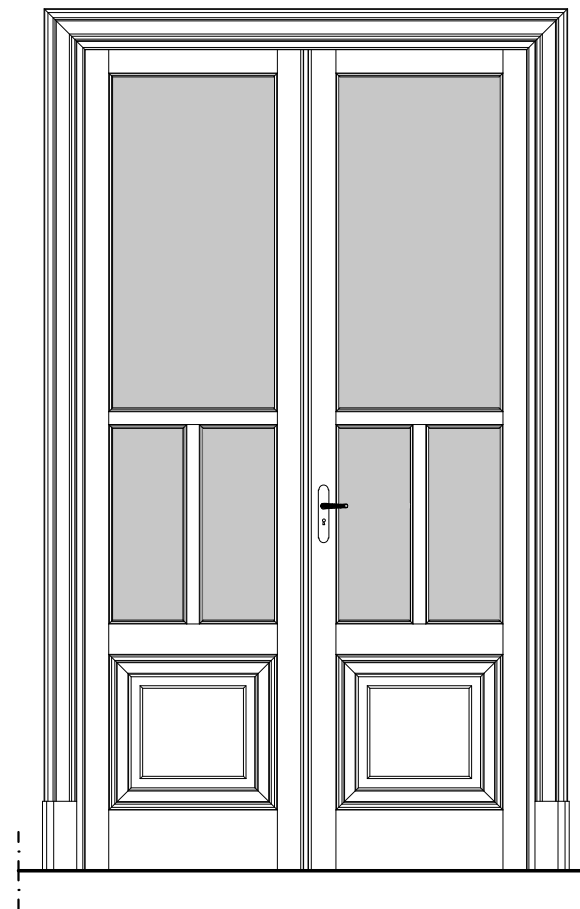


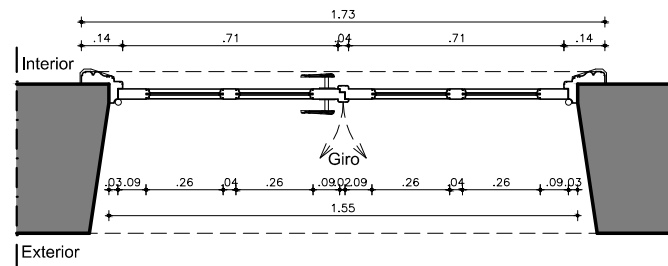
Corte vertical  
Escala 1/25



Elevação externa  
Escala 1/25




Elevação interna  
Escala 1/25



Corte horizontal  
Escala 1/25

OBS. 01: TODAS AS FERRAGENS  
PRECISARÃO SER REVISADAS,  
DESEMPENADAS E COMPLEMENTADAS.  
SEUS MECANISMOS INTERNOS DEVERÃO  
SER DESOXIDADOS, LUBRIFICADOS E  
AJUSTADOS, INCLUSIVE REFAZIMENTO  
DAS CHAVES E REPOSIÇÃO DE MOLAS.  
ARRUELAS E PINOS QUANDO NECESSÁRIO.

OBS. 02: É DE EXTREMA IMPORTÂNCIA O COMPLETO  
APROVEITAMENTO DOS VIDROS EXISTENTES DURANTE O  
PROCESSO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO DESSAS ESQUADRIAS.  
AS UNIDADES ORIGINAIS SERÃO RECAMBIADAS PARA AMBIENTES  
DE ACORDO COM SEU GRAU DE IMPORTÂNCIA NO CONJUNTO  
ARQUITETÔNICO.  
AS UNIDADES FALTANTES SERÃO REINSTALADAS OBEDECENDO-SE  
A SEMELHANÇA DOS MODELOS EXISTENTES, DE MODO QUE UMA  
MESMA ESQUADRIA OU VÁRIAS (PRÓXIMAS) NÃO APRESENTE  
DIVERSOS MODELOS EM UM MESMO AMBIENTE.

|                           |                               |   |                |   |   |                                  |                |  |
|---------------------------|-------------------------------|---|----------------|---|---|----------------------------------|----------------|--|
| Localização da esquadria: |                               |  |                | Assunto: Projeto executivo de restauração do palácio da Faculdade de Direito do Recife - 1ª parte da 5ª etapa - forros, coberturas, cúpulas, fachadas, estrutura metálica do alpendre, alegorias metálicas, escadas e halls |   |                                  | Tipo: PMp      |  |
| Local:                    | Térreo - Sala dos professores |   |                |   |   |                                  |                |  |
| Módulo:                   | Quantidade: 01                | Escala: 1/25  | Data: SET/2017 | Conteúdo: Esquadria em madeira e vidro  | Equipe: Pedro Valadares/ Renata Lopes/ Marina Russell/ Maria Luiza Reis | Obs.: Conferir medidas no local. | Prancha: 03/31 |  |