

FICHA DE NOVO COMPONENTE CURRICULAR DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE

PROGRAMA:	Programa de Pós-graduação em Psicologia Cognitiva
CENTRO:	Centro de Filosofia e Ciências Humanas

DADOS DO COMPONENTE			
NOME DO COMPONENTE:	Psicologia Cognitiva e Imaginação		
CARGA HORÁRIA:	30 hs	NÚMERO DE CRÉDITOS:	2
TIPO DE COMPONENTE:	(x) disciplina	() tópicos especiais	() seminários
EMENTA:	Diferentes abordagens teórico-metodológicas no estudo da imaginação em Psicologia Cognitiva. A imaginação e sua relação com outros processos psicológicos superiores.		
BIBLIOGRAFIA:	<p>Anaz, S. A. L., Aguiar, G., Lemos, L., Freire, N., & Costa, E. (2014). Noções do imaginário: perspectivas de Bachelard, Durand, Maffesoli e Corbin. <i>Revista Nexi</i>. ISSN 2237-8383, (3).</p> <p>Glăveanu, V. P. (Ed.). (2017). <i>The Palgrave handbook of creativity and culture research</i>. Springer.</p> <p>Glăveanu, V. P., Gillespie, A., & Valsiner, J. (Eds.). (2014). <i>Rethinking creativity: Contributions from social and cultural psychology</i>. Routledge.</p> <p>Magid, R. W., Sheskin, M., & Schulz, L. E. (2015). Imagination and the generation of new ideas. <i>Cognitive Development</i>, 34, 99-110.</p> <p>Sepper, D. L. (2013). <i>Understanding Imagination</i>. Dordrecht: Springer Netherlands.</p> <p>Tateo, L. (2015). Just an illusion? Imagination as higher mental function. <i>Journal of Psychology & Psychotherapy</i>, 5(6), 1.</p> <p>Vigotsky, L. S. (2011). <i>Imaginação e criação na infância: ensaio psicológico</i>. São Paulo: Ática.</p> <p>Wagoner, B., de Luna, I. B., & Awad, S. H. (Eds.). (2017). <i>The psychology of imagination: History, theory and new research horizons</i>. IAP.</p>		