

ESPELHO DE CORREÇÃO

PROVA ESCRITA DE SUFICIÊNCIA ESPANHOL

(2,0 pontos): Museos, monumentos y sitios construyen memorias y funcionan en extensas redes de saberes, poderes y subjetividades, a través de las prácticas que despliegan diferentes sujetos sociales. Contienen discursos o narraciones sobre sujetos, geografías e historias, sobre prácticas individuales o colectivas, sobre conceptos y nociones. Seleccionan y legitiman referentes identitarios, preservan u olvidan ciertas memorias. Son piezas clave en la construcción de la nación y la nacionalidad, y los sentimientos de pertenencia o adscripción..

Fonte: <https://doi.org/10.11606/issn.2179-0892.geousp.2024.215314> (adaptado)

Sobre museus, monumentos e sítios, pode-se inferir **com base no texto** que

- A. possuem discursos ou narrativas sobre objetos e imagens.
- B. funcionam como extensas redes de saberes, poderes e subjetividades.**
- C. legitimam políticas públicas para conservação de identidades.
- D. excluem referências identitárias para construção de uma identidade nacional.

(2,0 pontos) El siglo XXI es el siglo de la sostenibilidad ambiental y de la lucha contra el cambio climático. El cambio climático va a condicionar políticas públicas y acciones privadas en todo el mundo para alcanzar el objetivo de reducción de emisiones establecido en los acuerdos internacionales (Kyoto, París). Según la Agenda 2030, y concretamente los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el nº13 ("Acción por el clima"), establece dos acciones principales que los países deben culminar en 2030: la aprobación de leyes y planes de mitigación y adaptación, y la puesta en marcha de programas educativos.

Fonte: <https://doi.org/10.18055/Finis28898> (adaptado)

Do texto, pode-se desprender que

- A. as mudanças climáticas condicionam políticas públicas e ações privadas em todo o mundo para atingir objetivos estabelecidos em acordos internacionais.**
- B. a "Ação para o clima" estabelece uma ação prioritária que os países devem concluir até 2030 a aprovação de planos de gerenciamento ambiental.
- C. os acordos internacionais (Kyoto, Paris) condicionaram como solução para as mudanças climáticas a implantação de programas educacionais em espaços segregados.
- D. A aprovação de programas e planos de mitigação não tem relação com os objetivos de Desenvolvimento sustentável.

(2,0 pontos) Desastres son tanto eventos como procesos sociales, resultantes de la interrelación entre un hazard y una sociedad humana, donde vulnerabilidad se establece como un factor clave en la constitución del riesgo. A su vez, las prácticas espaciales integran una categoría de práctica social cuyo núcleo está vinculado a la espacialidad de estas, es decir, a la capacidad de inscribir los resultados de estas prácticas en el espacio, y sus repercusiones sobre los grupos humanos. En estese sentido, las relaciones sociales se inscriben en el espacio, indicando materialmente las diferencias y desigualdades en el campo social. Este es el contexto se inscribe la producción de vulnerabilidades, que se configuran como vulnerabilidad al desastre ante un hazard de origen natural o de origen antrópico.

Fonte: <https://doi.org/10.59040/GeoUECE.2317-028X.v13.n24.e202405> (adaptado)

Do excerto, é correto afirmar que

- A. os desastres são processos naturais, condicionados pelo risco de um hazard a partir da ação antrópica.
- B. a produção de vulnerabilidades se configura de forma restrita ao desastre em face de um hazard de origem antrópica.
- C. os desastres são eventos adversos relacionados com processos sociais, onde a vulnerabilidade se apresenta como fator chave em sua constituição.**
- D. a constituição de risco independe das relações entre eventos extremos e processos sociais.

(2,0 pontos) La resiliencia territorial puede ser definida como la capacidad de un territorio para crear y poner en marcha nuevos recursos y capacidades que permita prepararse, responder y también adaptarse adecuadamente a la nueva dinámica cambiante, resultando en coyunturas de desarrollo socioeconómico, cohesión social y territorial. Para ello, incorpora dinámicas multiescales en los ámbitos temporales, territoriales y sectoriales, requiriendo una negociación permanente para determinar, en cada caso, la causa de las perturbaciones y los posibles factores de adaptación y transformación.

Fonte: <https://doi.org/10.11606/issn.2179-0892.geousp.2023.194172> (adaptado)

Sobre resiliência territorial, o **texto** expressa que compreende

- A. a capacidade de um território de criar e implantar novos recursos para adaptar-se às novas dinâmicas cambiantes e sua capacidade de adaptação e resposta.
- B. o desenvolvimento de políticas públicas e de ordenamento territorial para enfrentamento de dinâmicas cambiantes ausente de negociação gerencial.
- C. a consolidação de redes de apoio territorial para coesão social e territorial, incorporadas a fatores de adaptação.
- D. a incorporação de dinâmicas multiescalares para conservação de unidades territoriais e de difícil adaptação e transformação.

(2,0 pontos) Inicialmente, la definición de Cartografía era determinada por la ONU, pero a partir de 1965, la ICA asumió esa responsabilidad. A lo largo de 40 años, las definiciones evolucionaron considerablemente. En 1992, Fraser Taylor, como presidente de la ICA, presentó una actualización significativa al incluir el término "geoinformación" en su definición. Esta modificación amplió el alcance de la Cartografía para abarcar otras formas de representación espacial. Sin embargo, a finales de la década de 1990, hubo un retroceso cuando la ICA simplificó la definición de Cartografía, restringiéndola al estudio de mapas.

Fonte: <https://doi.org/10.4215/rm2024.e23015> (adaptado)

Sobre a Cartografia, pode-se afirmar a partir do **texto** que

- A. a ONU conseguiu estabelecer uma linearidade para o conceito de Cartografia por ser o único organismo com competência para arbitrar sua definição.
- B. a incorporação do termo 'geoinformação' consolidou o conceito da Cartografia e estabeleceu uma simplificação de seu escopo.
- C. a Cartografia ao restringir seu escopo a estudo do mapa, ampliou seu escopo conceitual a partir da intervenção da ICA.
- D. a dinâmica da definição do conceito mostra que a evolução dos debates científicos nem sempre segue uma trajetória linear, podendo oscilar entre avanços e retrocessos.