

Disciplinas 2021.2 PPG-Design

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:00h – 12:00h				
<p>MD900 - Procedimentos Metodológicos de Pesquisa em Design</p> <p>[Obrigatória Mestrado]</p> <p>Hans Waechter</p>	<p>DES950 - Metodologia de Pesquisa em Design</p> <p>[Obrigatória Doutorado]</p> <p>Walter Franklin</p>	<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I</p> <p>Design e Cultura Material [M/D]</p> <p>Virginia Cavalcanti</p>	<p>DES972- Tópicos em Design, Ergonomia e Tecnologia I</p> <p>Princípios e Métodos da Ergonomia [M/D]</p> <p>Laura Martins</p>	
		<p>DES972- Tópicos em Design, Ergonomia e Tecnologia I</p> <p>Avaliação Afetiva de Produtos e Serviços [M/D]</p> <p>Germannya D’Garcia</p>		
14:00h – 18:00h				
<p>DES964 - Tópicos em Design da Informação I</p> <p>Novas perspectivas do Design da Informação [M/D]</p> <p>Solange Coutinho</p>	<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I</p> <p>Moda e Memória [M/D]</p> <p>Simone Barros</p>	<p>DES960 -Tópicos em Design de Artefatos Digitais I</p> <p>Pesquisa qualitativa em design de artefatos digitais [M/D]</p> <p>Leonardo Castillo</p>	<p>DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I</p> <p>Corpo e Ambiente: Laboratório de sensibilidade estética e experimentos imagéticos [M/D]</p> <p>Oriana Duarte</p>	
		<p>DES964 - Tópicos em Design da Informação I</p> <p>Design da Informação e visualização de dados para pesquisa : estudo e especificidades [M/D]</p> <p>Eva Rolim e Solange Coutinho</p>		