

FICHA DE DISCIPLINA



DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE

PROGRAMA:	Pós-Graduação em Design		
CENTRO:	Centro de Artes e Comunicação		
DADOS DA DISCIPLINA			
CÓDIGO DA DISCIPLINA:	MD 904 – Metodologia do Design [obrigatória M]		
CARGA HORÁRIA:	60 h	NÚMERO DE CRÉDITOS:	4
TIPO DE COMPONENTE:	(X) disciplina	() tópicos especiais	() seminários
PROFESSOR:	Virginia Pereira Cavalcanti		
EMENTA:	O processo da pesquisa em design; a relação sujeito e objeto do conhecimento; metodologia científica aplicada a design.		
OBJETIVOS:	Estruturar os conteúdos e abordagens teórico-metodológicas dos projetos de pesquisa individuais com a finalidade de formatar o memorial de qualificação para os doutorandos e a dissertação para os mestrandos.		
CONTEUDO PROGRAMÁTICO:	Estudos sobre o processo de pesquisa aplicado a design; Estudos sobre metodologia científica aplicada a design; Aplicação dos conteúdos teórico-metodológicos a pesquisa.		
METODOLOGIA:	Atividades programadas individuais e grupo Aulas teóricas seminários. [as atividades serão ajustadas mediante acordo com o grupo]		
AValiação:	Participação Trabalhos finais individuais Documentos em andamento: projeto de pesquisa individual.		
BIBLIOGRAFIA:	<p>A bibliografia básica inclui alguns títulos sobre metodologia científica:</p> <p>BOOTH, Wayne C., COLOMB, Gergory G., WILLIAMS, Joseph M. A arte da pesquisa. São Paulo: Martins Fontes, 2005.</p> <p>LAMPARELLI, Celso Monteiro. Metodologia de pesquisa aplicada à arquitetura e ao urbanismo. Cadernos de pesquisa do LAP. São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 1996.</p> <p>LAKATOS, Eva Maria, MARCONI, Marina de Andrade. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 4 ed. São Paulo: Atlas, 1992.</p> <p>SALOMON, Delcio Vieira. A maravilhosa incerteza: pensar, pesquisar e ensinar. São Paulo: Martins Fontes, 2006.</p>		