

FICHA DE DISCIPLINA DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE



| | | | |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|
| PROGRAMA: | Pós-Graduação em Design | | |
| CENTRO: | Centro de Artes e Comunicação | | |
| DADOS DA DISCIPLINA | | | |
| CÓDIGO DA DISCIPLINA: | MD931- Tópicos em Ergonomia D - Ergonomia e Usabilidade em produtos, ambientes e sistemas. | | |
| CARGA HORÁRIA: | 60h | NÚMERO DE CRÉDITOS: | 4 |
| TIPO DE COMPONENTE: | (X) disciplina | () tópicos especiais | () seminários |
| PROFESSOR: | GERMANNYA DGARCIA ARAUJO SILVA | | |
| EMENTA: | conceitos de usabilidade; métodos e técnicas para a avaliação da usabilidade em produtos, ambientes e sistemas. Testes de usabilidade; Tratamento e análise dos dados e critérios para favorecer o projeto de design considerando a usabilidade e o design universal. | | |
| OBJETIVOS: | capacitar os alunos para reconhecerem aspectos da usabilidade em diversos tipos de projetos: artefatos materiais; artefatos digitais; espaço construído e arquitetura de informação, a fim de que possam realizar avaliações de usabilidade. Espera-se que ao final da disciplina, eles sejam capazes de avaliar as interfaces privilegiando o lado humano da interação, úteis a seus usuários, intuitivas, fáceis de usar, eficientes e prazerosas. | | |
| CONTEUDO PROGRAMÁTICO: | Módulo 1 – Introdução a Ergonomia e a Usabilidade Módulo 2 – A Engenharia de usabilidade Módulo 3 – Métodos para avaliação de usabilidade Módulo 4 - Recomendações para configuração do produto | | |
| METODOLOGIA: | - Aulas expositivas e palestras; Estudo dirigido através da discussão de capítulos de livros e artigos científicos relacionados ao conteúdo da disciplina; Análise e discussão de cases relacionados ao tema da disciplina; Produção de texto e orientações individuais | | |
| AValiação: | Exame 1 – seminário de artigos científicos relacionados ao objeto de pesquisa do estudante Exame 2 – artigo sobre a aplicação da usabilidade no objeto de pesquisa do estudante. | | |
| BIBLIOGRAFIA: | CYBIS, Walter, BETIOL, Adriana H., FAUST, Richard. Ergonomia e usabilidade. São Paulo: Novatec, 2007. NIELSEN, Jakob. Usability engineering. San Diego (CA): Academic Press, 1993. JORDAN, Patrick W. An Introduction to Usability. Taylor & Francis, UK. 2001. DUMAS, Joseph S.; LORING, Beth A. Moderating usability tests: principles and practices for interacting. Morgan Kaufmann, 2008. NORMAN, David A. O design do dia-a-dia. Rio de Janeiro: Rocco, 2006. PREECE, Jennifer; ROGERS, Yvonne; SHARP, Helen. Design de interação: além da interação homem-computador. Porto Alegre: Bookman, 2005. RUBIN, Jeffrey; CHISNEL, Dana. Handbook of usability testing: how to plan, design and conduct effective tests. 2nd ed. Indianapolis: John Wiley & Sons, 2008. TULLIS, Thomas; ALBERT, Willian. Measuring the user experience: collecting, analyzing, and presenting usability metrics. Burlington: Morgan Kaufman, 2008. | | |