 FICHA DE DISCIPLINA

DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAMA:** | Pós-Graduação em Design | | | | |
| **CENTRO:** | Centro de Artes e Comunicação | | | | |
|  |  |  | |  | |
| **DADOS DA DISCIPLINA** | | | | | |
| **CÓDIGO DA DISCIPLINA:** | **Ergonomia do Ambiente Construído** | | | | |
| **CARGA HORÁRIA:** | 60 h | | **NÚMERO DE CRÉDITOS:** | | 4 |
| **TIPO DE COMPONENTE:** | ( x ) disciplina | | ( ) tópicos especiais | | ( ) seminários |
| **PROFESSOR:** | Vilma Maria Villarouco Santos | | | | |
| **EMENTA:** | Estudo da Ergonomia aplicada ao ambiente construído, a partir do entendimento e aplicação da visão sistêmica da ergonomia sobre o espaço de trabalho e atividade. Aplicação de metodologias e ferramentas à concepção e avaliação de ambientes, focando os diversos componentes do sistema. | | | | |
| **OBJETIVOS:** | Dotar o estudante da capacidade de criticamente avaliar, planejar e inserir elementos da ergonomia nos estudos de ambientes internos e urbanos. | | | | |
| **CONTEUDO PROGRAMATICO:** | Introdução: a Ergonomia e o Ambiente Construído; Apresentação da disciplina; Introdução A Ergonomia e o Ambiente Construído; Percepção ambiental + Constelação de Atributos; noções de Acessibilidade; minários Metodologias; Percepção Ambiental – Poema dos desejos, Seleção visual, Mapa mental, Behavior settings, Mapas cognitivos; Espaço da Habitação;  Legislações e Conforto Ambiental; Apresentação de Estudos de Casos; Antropometria aplicada ao ambiente; seminários apresentação de casos desenvolvidos pelos estudantes | | | | |
| **METODOLOGIA:** | Aulas expositivas com a utilização de quadro e apresentações em projetor multimídia.  Aplicação do conteúdo explorado em problemas relacionados ao foco de interesse do trabalho a ser desenvolvido.  Discussões em grupo a partir de textos fornecidos e/ou a partir de revisões de literatura | | | | |
| **AVALIAÇÃO:** | Seminários; desenvolvimento de tema a ser combinado, apresentado em forma de artigo e/ou relatório; participação nas discussões em sala. | | | | |
| **BIBLIOGRAFIA:** | - Um novo olhar para o projeto: a ergonomia no ambiente construído. Vols I, II, III e IV - Claudia Mont`Alvão e Vilma Villarouco (orgs)  - Ergodesign do ambiente construído e habitado - Anamaria de Moraes  - Textos selecionados publicados em periódicos e livros nacionais e internacionais ( a serem indicados) | | | | |