

FICHA DE DISCIPLINA



DA PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU- UFPE

| | |
|------------------|-------------------------------|
| PROGRAMA: | Pós-Graduação em Design |
| CENTRO: | Centro de Artes e Comunicação |

| DADOS DA DISCIPLINA | | | |
|-------------------------------|---|----------------------------|----------------|
| CÓDIGO DA DISCIPLINA: | MD930- Tópicos em Ergonomia C - Ergonomia do Ambiente Construído | | |
| CARGA HORÁRIA: | 60 h | NÚMERO DE CRÉDITOS: | 4 |
| TIPO DE COMPONENTE: | (x) disciplina | () tópicos especiais | () seminários |
| PROFESSOR: | Vilma Maria Villarouco Santos | | |
| EMENTA: | Estudo da Ergonomia aplicada ao ambiente construído, a partir do entendimento e aplicação da visão sistêmica da ergonomia sobre o espaço de trabalho e atividade. Aplicação de metodologias e ferramentas à concepção e avaliação de ambientes, focando os diversos componentes do sistema. | | |
| OBJETIVOS: | Dotar o estudante da capacidade de criticamente avaliar, planejar e inserir elementos da ergonomia nos estudos de ambientes internos e urbanos. | | |
| CONTEUDO PROGRAMÁTICO: | Introdução: a Ergonomia e o Ambiente Construído; Apresentação da disciplina; Introdução A Ergonomia e o Ambiente Construído; Percepção ambiental + Constelação de Atributos; noções de Acessibilidade; minários Metodologias; Percepção Ambiental – Poema dos desejos, Seleção visual, Mapa mental, Behavior settings, Mapas cognitivos; Espaço da Habitação; Legislações e Conforto Ambiental; Apresentação de Estudos de Casos; Antropometria aplicada ao ambiente; seminários apresentação de casos desenvolvidos pelos estudantes | | |
| METODOLOGIA: | Aulas expositivas com a utilização de quadro e apresentações em projetor multimídia. Aplicação do conteúdo explorado em problemas relacionados ao foco de interesse do trabalho a ser desenvolvido. Discussões em grupo a partir de textos fornecidos e/ou a partir de revisões de literatura | | |
| AValiação: | Seminários; desenvolvimento de tema a ser combinado, apresentado em forma de artigo e/ou relatório; participação nas discussões em sala. | | |
| BIBLIOGRAFIA: | - Um novo olhar para o projeto: a ergonomia no ambiente construído. Vols I, II, III e IV - Claudia Mont' Alvão e Vilma Villarouco (orgs) - Ergodesign do ambiente construído e habitado - Anamaria de Moraes - Textos selecionados publicados em periódicos e livros nacionais e internacionais (a serem indicados) | | |