

Título: A abordagem Cultural dos Artefatos: Simbolismos e Técnicas (60 horas)

Professora: Kátia Araújo

Horário das aulas: Sextas-feiras: 8 às 12h

EMENTA: Leituras em arte cultura e artefatos pela via dos escritos antropológicos de Malinowski, V. Turner, Marcel Mauss, Claude Lévi-Strauss e Clifford Geertz.

Objetivo: Conhecimento dos estudantes sobre a abordagem e técnicas de análise de temáticas culturais, através da reflexão sobre artefatos em autores paradigmáticos da Antropologia.

Número de Estudantes: Máximo de 20 (preferencialmente da linha de Design, Tecnologia e Cultura)

Dinâmica da Disciplina: Leituras, debates, seminário e apresentação de resenhas

Avaliação *work in progress*, a partir da participação nas atividades de debates e seminários; e apresentação de 2 trabalhos escritos (modalidade: resenha)

Bibliografia Inicial:

BRUMANA, Giobellina: Antropologia dos sentidos: introdução às idéias de Marcel Mauss. São Paulo, Brasiliense, 1983.

CARDOSO DE OLIVEIRA, Roberto (org). Coleção Grandes Cientistas Sociais (Antropologia). Marcel Mauss. (Especificamente, a "Introdução a uma leitura de Mauss" por Roberto Cardoso de Oliveira). São Paulo: Ática, 1979.

LÉVI-STRAUSS, Claude. *Olhar, escutar, ler*. Tradução de Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo, Companhia das Letras, 1977. 151 páginas.

GEERTZ, C. Nova luz sobre a antropologia. Rio de Janeiro (RJ): Jorge Zahar; 2001.

GEERTZ, C. O SABER LOCAL. Novos ensaios em antropologia interpretativa. Tradução de Vera Mello Joscelyne. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997 .

GEERTZ, C. Obras e Vidas. O antropólogo como autor. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2002.

MAUSS, M. 1974 [1923-24]. Ensaio sobre a Dádiva: forma e razão da troca nas sociedades arcaicas. In : _____. Sociologia e Antropologia. v. II. São Paulo : Edusp Tempo Brasileiro, Rio de Janeiro, 1975.

MERQUIOR, José Guilherme. A Estética de Lévi-Strauss. Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1975

SCHAPIRO, Meyer. A Unidade da Arte de Picasso. São Paulo: Cosac & Naify Edições, 2002

TURNER, Victor. Floresta de Símbolos: Aspectos do Ritual Ndembu. Rio de Janeiro: Editora da Universidade Federal Fluminense, 2005.