

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESENVOLVIMENTO URBANO

TURMA ME 31

NOME: Aida de Azevedo Ferreira Lemos - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: A permanência da paisagem: o paisagismo de Haruyoshi Ono como continuidade da obra de Roberto Burle Marx.

NOME: Amanda Florêncio de Macedo - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: O impacto dos empreendimentos imobiliário-turístico na reestruturação territorial das praias de Ipojuca: fragmentação territorial, desigualdade e segregação socioespacial.

NOME: Ana Carolina de Oliveira Magalhães - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: A conservação do patrimônio construído urbano e a valorização comunitária local: O caso dos municípios do interior de Alagoas.

NOME: Anna Karina Borges de Alencar - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Estratégias de luta e conquistas no processo de produção social do habitat.

NOME: Ariadne Paulo Silva - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Caracterização do mercado imobiliário informal de aluguel da RMR Brasília Teimosa, Mustardinha e Passarinho.

NOME: Carolina da Fonseca Lima Brasileiro - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Conservação da Arquitetura Moderna: um estudo para a determinação da significância de edifícios modernistas de uso misto no Recife (1950-1970).

NOME: Clara Gomes Moreira - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Os novos espaços da pobreza urbana: Mudanças nas formas de promoção das ocupações de terrenos urbanos na metrópole do Recife a partir da década de 1990.

NOME: Cláudia Gonçalves Paes Barreto - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Estudo da forma urbana do eixo oeste do Recife da gênese do território até o espaço da verticalidade.

NOME: Demétrius Rodrigues de Freitas Ferreira - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Gestão de políticas públicas para o esgotamento sanitário na cidade do Recife.

NOME: Diogo Cardoso Barretto - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Carlo Scarpa e a crise do ornamento na modernidade: uma análise do papel ornamental do elemento tectônico em sua obra.

NOME: Dirceu Rogério Cadena de Melo Filho - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Gestão de sítios históricos e paisagem cultural: os significados do bairro do Recife (PE).

NOME: Fernanda Lúcia Herbster Pinto - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: A autenticidade na conservação da arquitetura moderna: o caso das estruturas de concreto.

NOME: Giselle Cerise Gerson - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Avaliação pós ocupação como realimentação para o processo projetual de espaços públicos de lazer em conjuntos habitacionais em Fortaleza – CEARÁ

NOME: Guilherme Aguiar Nascimento - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Ocupação urbana e vulnerabilidade ambiental: o caso da Bacia hidrográfica do Beberibe.

NOME: James Charles Ruas Machado de Sousa - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Turismo imobiliário: O ciclo da incorporação no litoral sul de Pernambuco no período de 2000 a 2010.

NOME: Joelmir Marques da Silva - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: O pensamento vegetal de Burrell Marx na concepção dos jardins: praça de Casa Forte e praça Euclides da Cunha.

NOME: Juliana Melo Pereira - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Urbanistas e a causa do patrimônio: trajetórias e práticas.

NOME: Laura Karina Nobre Alecrim - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Arquitetura profilática: leprosários brasileiros (1921 a 1962).

NOME: Livia Morais Nóbrega - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: A construção do lugar na arquitetura contemporânea: a obra de Álvaro Siza.

NOME: Michele dos Anjos de Santana - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Reabilitação Urbana e Conservação Patrimonial: Bairro de Santa Teresa em Olinda.

NOME: Marília Brito Muniz - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Continuidades e mudanças do morar em Pernambuco, 1953-1996.

NOME: Raphaela Bancks de Siqueira

TÍTULO DO PROJETO: Arquitetura contemporânea em Pernambuco: 1980-2010.

NOME: Rosali Ferraz da Costa - [LATTES](#)

TÍTULO DO PROJETO: Campus Universitário Joaquim Amazonas: Por uma identidade Moderna.