

PROCESSO SELETIVO 2022
INFORMAÇÕES SOBRE AS ARGUIÇÕES DOS PRÉ-PROJETOS DE PESQUISA
DATA: 18 / 11 / 2021.
LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/nhd-kmxg-bra

Horário	Candidatos	Nível	Composição das Bancas
08:30 às 9:00	088.***.***-02	Mestrado	Májory Karoline Fernandes de Oliveira Miranda Hélio Márcio Pajeú
09:00 às 9:30	073.***.***-06	Mestrado	
09:30 às 10:00	112.***.***-55	Mestrado	Májory Karoline Fernandes de Oliveira Miranda Marcos Galindo Lima

No.	CPF	Título do Projeto
1M-01	088.***.***-02	Os registros documentais como fonte de memória: uma análise in loco no Paço do Frevo
1M-09	073.***.***-06	A linguagem como canal de informação de códigos: uma análise fílmica de A Chegada
1M-10	112.***.***-55	Preservação digital: a preservação da memória institucional da coleção de obras raras da Biblioteca da Faculdade de Direito do Recife

DATA: 18 / 11 / 2021.
LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/osp-cesp-tgc

Horário	Candidato	Nível	Composição das Bancas
08:30 às 9:00	702.***.***-84	Mestrado	Nadi Helena Presser Edilene Maria da Silva
09:00 às 9:30	083.***.***-92	Mestrado	
09:30 às 10:00	080.***.***-12	Doutorado	
10:00 às 10:30	669.***.***-00	Doutorado	

No.	CPF	Título do Projeto
2M-02	702.***.***-84	Enfoque nos processos de busca e uso da informação: competência informacional dos graduandos em Biblioteconomia da região Nordeste
2M-03	083.***.***-92	Competência informacional de alunos da graduação em

		Biblioteconomia da região Nordeste: uma análise através de conteúdos relacionados a Covid-19
2D-07	080.***.***-12	Desinformação como política de estado: impacto da desinformação em períodos de crises sanitárias, o cenário da pandemia de covid-19 no Brasil e os seus desdobramentos
2D-09	669.***.***-00	Produção de informação e conhecimento: o ofício das(os) tapioqueiras(os) do Nordeste como patrimônio cultural de Brasil

DATA: 18 / 11 / 2021.

LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/yvs-ydck-rnr

Horário	Candidato	Nível	Composição das Bancas
11:30 às 12:00	114.***.***-02	Mestrado	Edilene Maria da Silva Célio Andrade de Santana Júnior

No.	CPF	Título do Projeto
2M-04	114.***.***-02	Dados abertos governamentais: uma análise comparativa entre Brasil e Portugal

DATA: 18 / 11 / 2021.

LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/zcy-mngq-ujp

Horário	Candidato	Nível	Composição das Bancas
08:30 às 09:00	000.***.***-85	Doutorado	Sandra de Albuquerque Siebra Fábio Mascarenhas e Silva
09:00 às 09:30	039.***.***-44	Mestrado	Sandra de Albuquerque Siebra Anna Elizabeth Galvão Coutinho Correia
09:30 às 10:00	068.***.***-05	Mestrado	
10:00 às 10:30	092.***.***-18	Mestrado	
10:30 às 11:00	084.***.***-89	Doutorado	

No.	CPF	Título do Projeto
2D-02	000.***.***-85	Proposta de método para avaliação e seleção de sistemas informatizados de gestão arquivística de documentos
2M-05	039.***.***-44	Proposta de modelo de curadoria digital como ferramenta de planejamento em bibliotecas universitárias de instituições privadas
2M-06	068.***.***-05	Sistemas de gerenciamento para unidade informacionais: estudo e avaliação sob a perspectiva da Arquitetura da Informação, Encontrabilidade da Informação, Usabilidade e Visualização de dados
2M-08	092.***.***-18	Curadoria da memória: ações interdisciplinares do ciclo de curadoria digital da ADUFEPE
2D-08	084.***.***-89	Universidades como lugares de memória: preservação da memória institucional em instituições federais de ensino superior

DATA: 18 / 11 / 2021.

LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/xmf-jncn-cff

Horário	Candidato	Nível	Composição das Bancas
10:00 às 10:30	074.***.***-31	Doutorado	Hélio Márcio Pajeú Murilo Artur Araújo da Silveira

LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/osp-cesp-tgc

Horário	Candidato	Nível	Composição das Bancas
10:30 às 11:00	083.***.***-03	Doutorado	Hélio Márcio Pajeú Nadi Helena Presser

No.	CPF	Título do Projeto
1D-02	074.***.***-31	A contribuição da concepção de gêneros do discurso no processo de representação de obras de ficção literária
1D-03	083.***.***-03	A mediação da informação e o protagonismo social das mulheres vítimas de violência doméstica em tempos de pandemia do covid-19

DATA: 19 / 11 / 2021.

LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/zni-rqdy-djp

Horário	Candidato	Nível	Composição das Bancas
08:30 às 09:00	056.***.***-36	Mestrado	Fábio Assis Pinho Murilo Artur Araújo da Silveira
09:00 às 09:30	063.***.***-81	Mestrado	
09:30 às 10:00	016.***.***-00	Doutorado	
10:00 às 10:30	026.***.***-03	Mestrado	Fábio Assis Pinho Marcos Galindo Lima

No.	CPF	Título do Projeto
1M-03	056.***.***-36	O índice Aarne-Thompson-Uther de tipos de contos e seu uso em unidades de informação: uma adaptação
1M-05	063.***.***-81	Representatividade da mulher na modernidade: proposta de criação de um tesouro a partir da terminologia conceitual das personagens feminina Capitu e Funesta
1D-04	016.***.***-00	Abordagens sobre a organização de informação a partir dos documentos publicados pela American Library Association, Internacional Federation of Library Associations and Institutions, Library of Congress
1M-08	026.***.***-03	Memória em construção: organização de um bem cultural da igreja sob a guarda da Arquidiocese de Olinda e Recife

DATA: 19 / 11 / 2021.

LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/ubk-vwmn-enx

Horário	Candidato	Nível	Composição das Bancas
09:30 às 10:00	113.***.***-14	Doutorado	Májory Karoline Fernandes de Oliveira Miranda Leilah Santiago Bufrem
No.	CPF	Título do Projeto	
1D-01	113.***.***-14	O patrimônio documental nas instituições públicas: difusão, preservação e salvaguarda	

DATA: 19 / 11 / 2021

LINK DA SALA VIRTUAL: meet.google.com/jde-wkjh-etd

Horário	Candidato	Nível	Composição da Banca
08:30 às 09:00	057.***.***-60	Mestrado	Raimundo Nonato Macedo dos Santos Fábio Mascarenhas e Silva
09:00 às 09:30	097.***.***-52	Doutorado	
09:30 às 10:00	074.***.***-96	Doutorado	

No.	CPF	Título do Projeto
2M-07	057.***.***-60	Produção científica brasileira: inovando os estudos métricos através da criação de um repositório de dados das áreas de humanidade
2D-01	097.***.***-52	Os serviços de informação dos observatórios de ciência, tecnologia e inovação à luz da Teoria Crítica
2D-06	074.***.***-96	Vozes de mulheres no século XXI: uma investigação sobre as publicações de autoria feminina em Ciência da Informação no Brasil e na Colômbia