

Horário

2020.1

ARTES VISUAIS – BACHARELADO

1º PERÍODO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7-8				AR611	
8-9				História da Arte 1 – Wilson Chiarelli	
9-10				OBRIGATÓRIA	
10-11		AR619 Pintura 1 – Ana Flávia ELETIVA	AR649 Estudo da Performance – Substituto	AR685 Arte e Sociedade – Substituto	AR651 Fotografia e Corpo – Substituto
11-12			ELETIVA	ELETIVA	ELETIVA
12-13					
13-14					
14-15	AR722 Quadrinhos – Wilson Chiarelli ELETIVA	AR623 Tridimensionalidade Renata Wilner ELETIVA	AR614 Desenho 1 - Eduardo Romero ELETIVA	AR612 Fund. da Linguagem Visual 1 – Eduardo Romero ELETIVA	
15-16					
16-17					
17-18					

OBS.: O(A) ESTUDANTE DEVERÁ CURSAR 300 HORAS DE CARGA HORÁRIA ELETIVA. AS ELETIVAS APRESENTADAS NA TABELA SÃO SUGESTÕES. QUALQUER ELETIVA PODER SER ESCOLHIDA PELO(A) ESTUDANTE.

3º PERÍODO

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7-8	AR669 Tópicos em Arte 4 (Arte e Gênero) – Madalena Zaccara ELETIVA		AR630 História da Arte 5 Madalena Zaccara ELETIVA		AR651 Fotografia e Corpo Substituto ELETIVA
8-9					
9-10					
10-11		AR649 Estudo da Performance – Substituto ELETIVA	AR620 História da Arte 3 - Wilson Chiarelli OBRIGATÓRIA		
11-12					
12-13					
13-14	AR722 Quadrinhos – Wilson Chiarelli ELETIVA	AR623 Tridimensionalidade Renata Wilner ELETIVA			
14-15					
15-16					
16-17					
17-18					
18:50 às 22:10	MUSL0030 Expografia 1 - ELETIVA (15 vagas)	MUSL0028 Curadoria de Exposição - ELETIVA (15 vagas)			

OBS.: O(A) ESTUDANTE DEVERÁ CURSAR 300 HORAS DE CARGA HORÁRIA ELETIVA. AS ELETIVAS APRESENTADAS NA TABELA SÃO SUGESTÕES. QUALQUER ELETIVA PODER SER ESCOLHIDA PELO(A) ESTUDANTE.