

# CURSO DE LICENCIATURA EM DANÇA

## HORÁRIO novo 2020.1- SIGA

### 1º Período

| HORÁRIO        | SEGUNDA  | TERÇA   | QUARTA  | QUINTA   | SEXTA   | SÁBADO   |
|----------------|--|---|---|--|---|--|
| 06:00-07:00    | AR542<br>Oficina de Dança 1<br>Turma A4<br>Profa. Marcia<br>Virgínia<br>(assíncrona) |   | AR539<br>Consciência Corporal e Expressão<br>Artística<br>Turma A4<br>(assinc.)                         | AN251<br>Anatomia para Dança<br>(assinc.)  | AR548<br>Introdução à Dança<br>Prof. Arnaldo Siqueira<br>(assinc) | AR005<br>História das Artes<br>(Teatro)<br>(eletiva)<br>(assínc.)  |
| 16:00<br>18:00 |  | AR005<br>História das Artes<br>(Teatro)<br>(eletiva)  | AN251<br>Anatomia para Dança<br>Profa.. Kássia Oliveira<br>CCB  | AR005<br>História das Artes<br>(Artes Visuais)<br>(eletiva)<br>Prof.Wilson Chiarelli |   | 10h-11h<br>AR539<br>Cs. Corp. e Expr. Art.<br>Turma A5<br>Profª. Letícia<br>11h-12<br>AR542<br>Oficina de Dança 1<br>Profª. Francini Barros<br>Turma A5<br>(assínc.) |
| 18:00<br>20:00 | AR542<br>Oficina de Dança 1<br>Profa. Marcia<br>Virgínia<br>Turma A4                 | SF451<br>Fundamentos da<br>Educação<br>CE             | AR539<br>Consciência<br>Corporal e<br>Expressão<br>Artística<br>Turma A4<br>Profª. Letícia<br>Damasceno | AR542<br>Oficina de<br>Dança 1<br>Profª. Francini<br>Barros<br>Turma A5              | AN251<br>Anatomia para Dança<br>Profª.Kássia Oliveira<br>CCB      | AR539<br>Consciência Corporal e<br>Expressão Artística<br>Turma A5<br>Profª. Letícia   |
| 20:00<br>22:00 |  | AR548<br>Introdução à Dança<br>Prof. Arnaldo Siqueira |   |  |   |  |

## 3º Período

| HORÁRIO     | SEGUNDA  | TERÇA  | QUARTA   | QUINTA   | SEXTA  | SÁBADO  |
|-------------|--|--|--|--|--|---|
| 06:00-07:00 |  | IN723<br>Estudos do Corpo 1<br>Profa. Francini Barros<br>Turma A4<br>(assinc.)       |  |  |  |   |
| 07:00-08:00 | AR540<br>Metod. do Est.e da Pesq. em Artes<br>(assinc.)                  | IN714<br>Metodologias do Ensino da Dança 1<br>Turma A5<br>Profª. Diogo Lins (assinc) | AR545<br>História da Dança 1<br>Prof. Arnaldo Siqueira<br>(assinc) | AR543<br>Estudos do Movimento 2<br>Turma A4<br>Prof. Cláudio Lacerda<br>(assinc) |  |   |
| 10:00-12:00 |  |  |  |  |  | AR543<br>Estudos do Movimento 2<br>Turma A5<br>Prof. Cláudio Lacerda  |
| 16:00-18:00 | AR540<br>Metod. do Estudo e da Pesquisa em Artes<br>Profª. Roberta Ramos | AR548<br>Oficina de Dança 3<br>Turma A5<br>Profª Márcia Virgínia                     | AR545<br>História da Dança 1<br>Prof. Arnaldo Siqueira             | <b>LE716<br/>LIBRAS</b>  | AR548<br>Oficina de Dança 3<br>Turma A4<br>Profª Márcia Virgínia | 13:00-14:00 Oficina de Dança 3<br>Profa. Márcia Virgínia<br>Turma A4 (assínc.)<br>14:00-15:00 Oficina de Dança 3<br>Profa. Márcia Virgínia<br>Turma A5 (assínc.)<br>15:00-16:00<br>Estudos do Corpo 1<br>Profa. Francini Barros<br>Turma A5 (assinc)<br>16:00-17:00<br>IN714<br>Metodologias do Ensino da Dança 1<br>Prof. Diogo Lins<br>Turma A4 (assinc)<br>17:00-18:00<br>Oficina de Dança 3 |

|                 |  |   |   |   |  |   |  |  |
|-----------------|--|---|---|---|--|---|--|--|
|                 |  |   |   |   |  |   |  | Profª Márcia Virgínia<br>Turma A4 (assinc)   |
| 18:00<br>20:00  | IN723<br>Est. do Corpo<br>1<br>Profa. Francini<br>Barros<br>Turma A4 | IN714<br>Metodologias<br>do Ensino da<br>Dança 1<br>Turma A5<br>Prof. Diogo<br>Lins | IN714<br>Metodologias<br>do Ensino da<br>Dança 1<br>Turma A4<br>Prof. Diogo<br>Lins | IN723<br>Est. do Corpo 1<br>Profa. Francini<br>Barros<br>Turma A5 | AR548<br>Oficina de Dança 3<br>Profª Márcia Virgínia<br>Turma A4   | <b>LE716<br/>LIBRAS</b>   | AP493<br>Políticas<br>Educacionais -<br>Organização e<br>Funcionamento da<br>Escola Básica<br>CE | 18:00-19:00<br>Oficina de Dança 3<br>Turma A5<br>Profª Márcia Virgínia<br>(assinc) |
| 20:00<br>22:00  |  |   |   |   | 20h-23h<br>AP493<br>Políticas Educacionais<br>- Organização e<br>Funcionamento da<br>Escola Básica<br>CE | AR543<br>Estudos do<br>Movimento 2<br>Turma A4<br>Prof. Cláudio Lacerda | AR548<br>Oficina de Dança 3<br>Turma A5<br>Profa. Márcia<br>Virgínia                             |  |
| 22:00-<br>23:00 |  |   |   |   |  | <b>LE716<br/>LIBRAS</b><br>(assinc.)                                    | AR543<br>Estudos do<br>Movimento 2<br>Turma A5<br>Prof. Cláudio<br>Lacerda                       |  |

## 5º Período

| HORÁRIO     | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA   | QUINTA | SEXTA  | SÁBADO  |
|-------------|---------|-------|--|--------|--|---|
| 06:00-07:00 |         |       |  |        |  | Metodologias do Ensino da Dança 3<br>Turma A4<br>(assinc.)  |
| 07:00-08:00 |         |       |  |        | AR565<br>Cultura e Contemporaneidade<br>(eletiva)<br>Prof. Roberta Ramos (assinc.) | 07:00-08:00<br>Metodologias do Ensino da Dança 3<br>Turma A5<br>(assinc.)<br>08:00-09:00<br>Metodologias do Ensino da Dança 4<br>Turma A4<br>(assinc.)<br>09:00-10:00<br>Metodologias do Ensino da Dança 4<br>Turma A5<br>(assinc.) |
| 12:00-13:00 |         |       |  |        | Estética (eletiva)<br>Prof. Everson Melquíades(assinc.)                            |   |
| 16:00-18:00 |         |       | AR565<br>Cultura e Contemporaneidade<br>(eletiva)<br>Prof. Roberta Ramos |        | AR562<br>Estética (eletiva)<br>Prof. Everson Melquíades                            |   |

|                 |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| 18:00<br>20:00  | AR571<br>Oficina de Dança 5<br>Profa. Maria Acselrad          | 18h-23h<br><br>TE707<br>Didática<br>CE | AR571<br>Oficina de Dança 5<br>Profa. Maria Acselrad | IN725<br>Metodologias do Ensino da Dança 3<br>Turma A4<br>Prof. Jefferson Figueiredo | IN717<br>Metodologias do Ensino da Dança 4<br>Turma A4<br>Prof. Diogo Lins | IN717<br>Metodologias do Ensino da Dança 4<br>Turma A5<br>Prof. Diogo Lins | IN725<br>Metodologias do Ensino da Dança 3<br>Turma A5<br>Prof. Jefferson Figueiredo |   |
| 20:00<br>22:00  | AR550<br>Estudos do Movimento 4<br>Prof. Jefferson Figueiredo |  | AR549<br>História da Dança 3<br>Profa. Roberta Ramos |  |  |  |  | 19:00-20:00<br>AR571<br>Oficina de Dança 5<br>Profa. Maria Acselrad<br>(assinc.)<br>20:00-21:00<br>AR550<br>Estudos do Movimento 4<br>Prof. Jefferson Figueiredo<br>(assinc.) |
| 22:00-<br>23:00 |   |  |  |  |  | AR549<br>História da Dança 3<br>Profa. Roberta Ramos<br>(assinc.)          |  |   |

## 7º Período

| HORÁRIO     | SEGUNDA  | TERÇA   | QUARTA  | QUINTA  | SEXTA  | SÁBADO |
|-------------|--|---|---|---|--|--------|
| 08:00-09:00 |  |   |   |   | AR556<br>Criação em Dança 1<br>Prof. Cláudio Lacerda (assinc.) |        |
| 12:00-13:00 | AR555<br>TCC1<br>Profª. Roberta Ramos (assinc.)                | AR682<br>Estudos Interdisciplinares do Corpo (eletiva)<br>Prof. Arnaldo Siqueira(assinc.) | IN720<br>Metodologias do Ensino da Dança 5<br>Profª. Ana Marques Turma A4 (assinc.) | IN720<br>Metodologias do Ensino da Dança 5<br>Profª. Ana Marques Turma A5 (assinc.) |  |        |
| 16:00-18:00 |  | AR682<br>Estudos Interdisciplinares do Corpo (eletiva)<br>Prof. Arnaldo Siqueira          |   | AR682<br>Estudos Interdisciplinares do Corpo (eletiva)<br>Prof. Arnaldo Siqueira    |  |        |
| 18:00-20:00 | AR555<br>TCC1<br>Profª. Roberta Ramos                          | IN720<br>Metodologias do Ensino da Dança 5<br>Profª. Ana Marques Turma A4                 | AP492<br>Gestão Educacional e Gestão Escolar CE                                     | IN720<br>Metodologias do Ensino da Dança 5<br>Profª. Ana Marques Turma A5           | AR556<br>Criação em Dança 1<br>Prof. Cláudio Lacerda           |        |
| 20:00-22:00 | 20h-23h<br><br>AP492<br>Gestão Educacional e Gestão Escolar CE |   |   |   |  |        |

## OUTROS CURSOS

| HORÁRIO        | SEGUNDA | TERÇA   | QUARTA | QUINTA  | SEXTA | SÁBADO |
|----------------|---------|---|--------|---|-------|--------|
| 10:00<br>12:00 |         | AR539<br>Consciência<br>Corporal e<br>Expressão Artística<br>(para Curso de<br>Música)<br>Profa. Letícia<br>Damasceno |        | AR539<br>Consciência<br>Corporal e<br>Expressão Artística<br>(para Curso de<br>Música)<br>Profa. Letícia<br>Damasceno |       |        |
| 15:00-16:00    |         | AR539<br>Consciência<br>Corporal e<br>Expressão Artística<br>(para Curso de<br>Música)<br>(assinc.)                   |        |   |       |        |

## LISTA DE DISCIPLINAS ELETIVAS

| HORÁRIO        | SEGUNDA | TERÇA   |  | QUARTA   | QUINTA  |  | SEXTA  |
|----------------|---------|---|--|--|---|--|--|
| 16:00<br>18:00 |         | AR005<br>História das Artes<br>(Teatro)<br>(eletiva)<br>Prof. | AR682<br>Estudos<br>Interdisciplinares do<br>Corpo<br>Profª. Arnaldo | AR565<br>Cultura e<br>Contemporaneidad<br>e<br>Profª. Roberta<br>Ramos | AR005<br>História das<br>Artes (Teatro)<br>(eletiva)<br>Prof. | AR682<br>Estudos<br>Interdisciplinares<br>do Corpo<br>Profª. Arnaldo | AR562<br>Estética (eletiva)<br>Prof. Everson<br>Melquíades |