



**PROEXC**  
PRÓ-REITORIA DE  
EXTENSÃO E CULTURA

**PROJETO DE EXTENSÃO**  
**ÁREA TEMÁTICA: TRABALHO**

## ***Não Sabia Que Isso Existia : Autenticidades, Identidades E Memórias De Pontos Pitorescos Do Recife E Seus Arredores***

**2021-01 - EDITAL DE CREDENCIAMENTO DE AÇÕES DE EXTENSÃO NAS MODALIDADES PROGRAMA, PROJETO, CURSO, EVENTO E SERVIÇO**

**COORDENADOR(A):** Luís Henrique de Souza - Docente

**E-MAIL:** luis\_rce@yahoo.com.br

**UNIDADE GERAL:** CCSA

**UNIDADE DE ORIGEM:** HOTELARIA E TURISMO

**INÍCIO DO PROJETO:** 2021-4-1 **FIM DO PROJETO:** 2022-10-31

**CARGA HORÁRIA:**

**LOCAL DE REALIZAÇÃO:** Trata-se de projeto online, em função do contexto pandêmico existente, portanto, não há um local físico para a sua execução.

**OBSERVAÇÃO:**

**RESUMO:** O projeto intitulado 'Não sabia que isso existia : autenticidades, identidades e memórias em pontos pitorescos do Recife e seus arredores' reunirá cultura, educação e entretenimento mediante a prática de uma atividade lúdica-extensionista que utilizará fotografias de cenários pitorescos, icônicos e/ou de memória localizados no Recife e arredores. O público alvo da ação serão as pessoas que se encontram em isolamento social nesta pandemia. Este público participará respondendo perguntas sobre os cenários retratados e relatando suas memórias e experiências nestes locais. A equipe envolvida será formada por seis docentes e oito discentes do Departamento de Hotelaria e Turismo e todos os seus integrantes atuarão nas fases de planejamento e execução. O projeto tem como objetivo geral oferecer atividade lúdica turístico-educativa para pessoas em isolamento social, fazendo uso da imagem fotográfica para promover conhecimento sobre pontos singulares e icônicos da cidade do Recife e seus arredores. Dentre os objetivos específicos, citam-se: i) Promover a visita virtual-online a cenários singulares da cidade do Recife e seus arredores; ii) Estimular percepções identitárias e simbólicas com respeito ao patrimônio natural e histórico-cultural dos lugares cotidianos; iii) Contribuir para a educação patrimonial; iv) Despertar o interesse para a visita futura a esses pontos. Para o alcance destes objetivos, a equipe do projeto realizará pesquisas documentais sobre os cenários retratados, criará postagens em redes sociais com as fotos enviadas, realizará lives abordando os temas correlatos ao projeto, desenvolverá roteiros temáticos com os cenários retratados. Em termos de local, o projeto será realizado em formato online remoto.