



PROEXC
PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO E CULTURA

PROJETO DE EXTENSÃO
ÁREA TEMÁTICA: TRABALHO

Conte-Me Uma História: Narrativas Feministas E Produção De Conhecimento

2021-01 - EDITAL DE CREDENCIAMENTO DE AÇÕES DE EXTENSÃO NAS MODALIDADES PROGRAMA, PROJETO, CURSO, EVENTO E SERVIÇO

COORDENADOR(A): Fabiana Maizza - Docente

E-MAIL: fabianamaizza@gmail.com

UNIDADE GERAL: CFCH

UNIDADE DE ORIGEM: DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA E MUSEOLOGIA

INÍCIO DO PROJETO: 2021-11-30 FIM DO PROJETO: 2022-12-30

CARGA HORÁRIA:

LOCAL DE REALIZAÇÃO: Virtual (Google Meet) e Presencial, quando possível

OBSERVAÇÃO:

RESUMO: Visto a crescente onda de violência e opressão dirigida às mulheres em geral e mais especificamente à mulheres negras, indígenas, quilombolas, travestis e transexuais no Brasil contemporâneo, onde as posições feministas são neutralizadas para que direitos sejam respeitados de forma “universal”, sem levar em conta as diferenças de vida e as múltiplas frentes de opressão, esse projeto de extensão visa promover reflexões e debates sobre feminismos que problematizam e contribuem para diferentes vertentes do feminismo acadêmico e via conversas com alunas/os, professoras/es e/ou militantes, procurando explicitar o impacto do feminismo em seus percursos – intelectuais e outros. No âmbito das universidades, é bastante claro que as tentativas de posicionamento feminista são tidas como um distanciamento da objetividade científica, esta muitas vezes pensada através da posição “padrão/ não marcada” – representada pelo homem branco, heterossexual, de classe média (Despret & Stengers 2011). Em busca de narrativas feministas, gostaríamos de pensar com diferentes autoras/es, tendo como objetivo central a valorização de discussões feministas na produção de conhecimento, visando diretamente o combate ao machismo, racismo, xenofobismo e transfobismo. O projeto será desenvolvido através de encontros virtuais e, assim que possível, encontros presenciais no campus da UFPE, com presença de pessoas de dentro e de fora da Universidade que, de forma equivalente, contribuirão para o debate - além da participação constante da equipe de execução. O público-alvo do projeto são estudantes, professores da educação básica e superior; integrantes de movimentos sociais e/ou feminista; membros de comunidades indígenas, quilombolas; integrantes de organizações governamentais e não-governamentais.