

## II Sepec – Semana de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura da UFPE: “50 anos da Pedagogia do Oprimido – Vozes da Formação”

**Local: Campus UFPE Recife - Centro de Tecnologia e Geociências - CTG.**  
**Período: 21 a 23 de novembro de 2018.**

### CHAMADA DE TRABALHOS - PROACAD

A Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) realizará, este ano, a II Sepec (Semana de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura), que reunirá encontros e congressos científicos de quatro Pró-Reitorias:

- **Proexc** – Pró-Reitoria de Extensão e Cultura: Encontro de Extensão e Cultura (**Enexc**);
- **Proacad** - Pró-Reitoria para Assuntos Acadêmicos: Encontro do Programa de Educação Tutorial (**PET, PETSÁUDE, Monitoria**);
- **Propesq** - Pró-Reitoria para Assuntos de Pesquisa e Pós-graduação: Congresso de Iniciação Científica da UFPE (**Conic**), Congresso de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação da UFPE (**Coniti**) e Encontro de Iniciação Científica do Ensino Médio da UFPE (**Enic**).
- **Proaes**– Pró-Reitoria para Assuntos Estudantis: Encontro da Ação **UFPE no meu quintal**

O tema da II Sepec será “50 anos da Pedagogia do Oprimido – Vozes da Formação” e terá como objetivo congregar os eventos dessas quatro Pró-Reitorias. Será um momento para comunicação científica e diálogo de saberes dos projetos desenvolvidos por docentes, técnicos administrativos, discentes e comunidade externa.

A Pró-Reitoria para Assuntos Acadêmicos-PROACAD ficará responsável pela coordenação de trabalhos relacionados aos Programas de Educação Tutorial-PET, Programa de Educação pelo Trabalho na Saúde-PETSÁUDE, Programa de Monitoria, Trabalhos de Conclusão de Curso-TCC e para comunicação de ações pedagógicas inovadoras relacionadas ao ensino da graduação durante o ano de 2018. **Esta chamada é específica para os apresentadores de trabalhos relacionados aos programas e atividades citados acima.**

#### 1. DOS OBJETIVOS

1.1. Divulgar projetos, práticas e experiências que ampliem a integração e as interfaces entre a Extensão/Ensino/Pesquisa, contribuindo para o fortalecimento da formação integral do estudante de graduação e da aproximação e diálogo Universidade/Sociedade.

1.2. Apresentar e avaliar a produção de práticas no âmbito dos Programas **PET, PETSÁUDE, Monitoria, TCC e ações pedagógicas inovadoras** desenvolvidas no ano de 2018.

## 2. DAS ATIVIDADES

2.1. Apresentação de trabalhos na modalidade Comunicação Oral, Pôster em sessões temáticas e Rodas de conversa, oriundos de projetos ou experiências de ensino, pesquisa e extensão, proporcionando espaços para discutir, divulgar e criar oportunidades de diálogo, integração e de trocas de conhecimentos e saberes entre os sujeitos (docentes, técnicos, estudantes e comunidades) envolvidos nos projetos acadêmicos.

## 3. DOS PARTICIPANTES

3.1. Haverá quatro modalidades de participantes:

- a) Apresentador(a) de trabalho de Comunicação Oral em Sessão Temática;
- b) Apresentador(a) de trabalho Pôster;
- c) Rodas de conversas sobre experiências pedagógicas inovadoras;
- d) Ouvinte.

3.1.1. O(a) apresentador(a) de Comunicação Oral, Poster ou de Roda de conversa será considerado(a) também como ouvinte.

3.2. É recomendada a participação, como ouvinte, dos parceiros institucionais e não institucionais, de programas e projetos (movimentos sociais, ONG's, secretarias estaduais e municipais, escolas, comitês, fóruns etc.), com o propósito de fortalecer e aproximar o diálogo Universidade/Sociedade.

## 4. DAS INSCRIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

4.1. Haverá os seguintes tipos de inscrições:

- a) Resumo de trabalho para Comunicação Oral em Sessão Temática;
- b) Resumo de trabalho para Poster;
- c) Rodas de conversa sobre experiências pedagógicas inovadoras;
- d) Ouvintes.

4.2. As inscrições dos resumos de trabalhos devem ser realizadas através do formulário de inscrição (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScagAKCt7HBObuVO2zhVGjqKKGNNEfY0llyjHNwx1255iFhyQ/formResponse>), pelo(a) pelo(a) docente

responsável/orientador(a) (tutor(a), professor(a) orientador(a), até **10 de outubro de 2018**.

4.2.1. O(a) Coordenador(a) do projeto (grupos PET, PETSÁUDE) ou disciplinas (monitoria, TCC, etc) será considerado(a) Orientador(a) do trabalho inscrito.

4.2.2. A inscrição do resumo de trabalho a ser apresentado deve estar vinculada a um dos programas **PET, PETSÁUDE, Monitoria, ou trabalhos TCC, experiências pedagógicas inovadoras.**

4.2.3. O resumo de trabalho inscrito deverá ter entre 500 e 800 palavras e conter informações essenciais como: Introdução, Objetivos, Procedimentos Metodológicos, Principais Resultados e Conclusões/Considerações.

4.2.4. No trabalho inscrito deverá constar obrigatoriamente o nome do(s) autor(es) e do(a) coordenador(a)/orientador(a), sendo as informações de total responsabilidade dos mesmos.

4.2.4.1. O(a) docente, no ato da inscrição, indicará o(a) estudante que irá apresentar o trabalho.

4.2.5. Nas propostas inscritas com mais de 1 (um) estudante, ficará a critério do(a) docente a indicação do responsável pela apresentação do trabalho.

4.2.5.1. A apresentação de trabalhos é aberta a estudantes da UFPE (bolsistas ou não), vinculados aos Programas da PROACAD.

4.2.6. A versão em Word (DOC/DOCX) do Resumo do trabalho (Anexo 1), com o nome do(a) coordenador(a), nomes dos(as) autores(as), por ordem de autoria, e as referências, deve ser enviado para o email [sepec.proacad@gmail.com](mailto:sepec.proacad@gmail.com) A inscrição do trabalho só será confirmada após o recebimento do arquivo do resumo.

4.2.6.1. A versão completa do resumo deverá estar no seguinte formato:

a) todo o título em maiúsculo, centralizado e em negrito na primeira linha da página, com no máximo 150 caracteres (com espaços);

b) nome(s) completo(s) do(s) autor(es) alinhado(s) à direita, e nome do orientador, em espaçamento simples;

c) resumo em parágrafo único, alinhamento justificado, contendo três palavras-chave, em espaçamento simples (entre 500 a 800 palavras);

d) papel tamanho A4;

e) fonte Times New Roman, tamanho 12;

f) margens superior e inferior: 2,5cm; e esquerda e direita: 3,0cm.

4.2.6.2. O não cumprimento à formatação indicada e aos critérios de: clareza, articulação das ideias, correção, adequação ortográfica e gramatical, são fatores determinantes para a não indicação da apresentação do trabalho.

4.2.6.3. O único arquivo a ser anexado deverá estar exclusivamente no formato Word (DOC/DOCX).

4.2.7. No caso de haver inscrição de mais de 1 (um) trabalho vinculado ao mesmo programa/projeto, a Comissão Científica decidirá, com base na nota dos pareceristas e na disposição de vagas para apresentação em comunicação oral ou poster, como esses trabalhos serão enquadrados nos subitens “a”, “b” ou “c” do item 5.2. desta chamada.

4.2.7.1. Considerando o item 4.2.7., a apresentação em comunicação oral (item 5.2, subitem “a”) será de até 2 (dois) trabalhos por projeto.

4.2.7.2. Considerando o item 4.2.7., os autores dos trabalhos, bem como o conteúdo dos mesmos (objetivos e resultados), deverão ser distintos, excetuando-se o nome do(a) coordenador(a).

### **4.3. DA INSCRIÇÃO PARA PARTICIPAÇÃO COMO OUVINTE**

4.3.1. A inscrição para ouvinte será realizada nas páginas da Proexc, da Propesq e da Proacad, através do link [bit.ly/sepec2018](http://bit.ly/sepec2018) na página do evento.

4.3.2. O link para inscrição de ouvintes estará disponível no período de 5 a 12 de novembro de 2018.

4.3.3. Não será possível fazer inscrição de ouvinte durante o evento.

### **5. DA AVALIAÇÃO E ACEITAÇÃO DOS TRABALHOS**

5.1. A seleção e aprovação dos trabalhos estão condicionadas ao atendimento das orientações constantes nesta chamada; o julgamento de qualidade acadêmico-científica dos resumos será realizado por Pareceristas *Ad Hoc* e Comissão Científica da II SEPEC.

5.2. O resumo inscrito poderá:

a) ser aceito para **apresentação na modalidade indicada na inscrição e para inclusão nos anais do evento;**

b) ser aceito apenas para a **inclusão nos anais do evento;**

c) ser recusado por não atender as normas e configurações estabelecidas neste Edital.

5.3. A avaliação será realizada a partir da apreciação do resumo, quanto à clareza e articulação das ideias, correção e adequação de linguagem; e da apresentação do trabalho, quanto ao domínio do conteúdo e capacidade de síntese.

5.4. Recomenda-se que os coordenadores, tutores de programas inscrevam-se como Pareceristas e/ou Coordenadores/Avaliadores da II Sepec, através de Chamada Pública, a ser divulgada.

## **6. DOS PROCEDIMENTOS E NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS**

6.1. Para os trabalhos que serão apresentados na modalidade “Comunicação Oral” em Sessão Temática:

6.2. Cada Comunicação Oral deverá ser apresentada em até 10 (dez) minutos.

6.3. As sessões temáticas terão duração de até 2 (duas) horas e serão compostas por até 9 (nove) Comunicações Orais, mediadas por um(a) coordenador(a), designado(a) pela comissão científica do evento.

6.4. Os apresentadores de trabalhos deverão permanecer na sala durante toda a sessão temática.

6.5. O trabalho selecionado para apresentação deverá estar disposto em slides, elaborados em *PowerPoint* (PPT/PPTX), com um número de slides adequados ao tempo de apresentação (até 10 minutos), contendo as seguintes informações: Identificação do trabalho (título, autores, coordenador); objetivos; local de execução, público envolvido, parcerias; metodologia utilizada; atividades desenvolvidas e resultados parciais/finais obtidos; e contribuição do projeto na formação acadêmica do estudante e para a sociedade.

6.5.1. Os slides deverão ser elaborados em modelo padrão, disponibilizado pela comissão científica da II Sepec, junto com a divulgação dos trabalhos aprovados.

6.6. A comissão científica agrupará as Comunicações Orais de acordo com a Linha Temática dos trabalhos inscritos, a partir da afinidade com as áreas definidas a seguir: Comunicação, Cultura, Direitos Humanos e Justiça, Educação, Meio Ambiente, Saúde, Trabalho, Tecnologia e Produção.

## **7. DOS RECURSOS MATERIAIS PARA APRESENTAÇÃO EM COMUNICAÇÃO ORAL**

7.1. O(a) Apresentador(a) de Comunicação Oral deverá disponibilizar o arquivo de seu trabalho em *PowerPoint* (conforme instrução no item 6.5.), em local e data a ser informados junto com a divulgação dos trabalhos aprovados.

7.2. Cada trabalho deverá conter um número de slides suficientes ao tempo de apresentação (até 10 minutos), conforme indicação nos itens 6.2. e 6.5. deste edital.

7.3. Recomenda-se que cada apresentador mantenha um *backup* dos seus slides em seu domínio, para possíveis imprevistos.

7.4. Serão disponibilizados no dia da apresentação, como recursos de apoio para comunicação oral em sessão temática: projetor e computador.

7.5. O(a) apresentador(a) que tenha indicado no formulário de inscrição o interesse e/ou necessidade do uso de material de apoio na área de acessibilidade, deverá se apresentar na Secretaria do evento, até 30 (trinta) minutos antes do início da sessão temática.

## **8. DA PREMIAÇÃO**

8.1. Os trabalhos melhores avaliados serão selecionados para premiação com Menção Honrosa, sendo 1 (um) por área temática.

8.2. Será considerada como critério para premiação, a maior pontuação no somatório geral de avaliação do resumo inscrito e da apresentação em comunicação oral.

8.3. A premiação será divulgada na página da Proacad e da II Sepec – Semana de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura, até o dia 10 de dezembro de 2018.

## **9. DA CERTIFICAÇÃO**

9.1. Os certificados da II Sepec da UFPE serão disponibilizados na página do evento a partir do dia 17 de dezembro de 2018.

## 10. DO CRONOGRAMA

Lançamento da Chamada de Trabalhos	25 de setembro de 2018
Inscrição de trabalhos	Até 10 de outubro de 2018
Análise dos trabalhos	Até 22 de outubro de 2018
Divulgação dos trabalhos aprovados	Até 26 de outubro de 2018
Interposição de recursos	Até 29 de outubro de 2018
Resultado da interposição de recursos	Até 5 de novembro de 2018
Inscrição para ouvintes	5 a 12 de novembro de 2018
Divulgação do local, data e horário da apresentação dos trabalhos	Até 16 de novembro de 2018
II Sepec	22 a 23 de novembro de 2018

## 11. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

11.1. Esclarecimentos e informações adicionais sobre este Edital poderão ser obtidos pelo e-mail [sepec.proacad@gmail.com](mailto:sepec.proacad@gmail.com) ou pelos telefones: (81) 2126-7015 ou 2126-2126-8109.

11.2. As dúvidas, casos omissos e situações não previstas nesta Chamada, serão dirimidos pela Comissão Científica Organizadora da II Sepec.

Recife, 25 de setembro de 2018.



**Paulo Sávio Angeiras de Goes**

Pró-Reitor para Assuntos Acadêmicos

## ANEXO 1

### MODELO DE RESUMO

#### TÍTULO DO RESUMO PARA O II SEPEC

[centralizado, letras maiúsculas, fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito, com no máximo 150 caracteres com espaço]

*[linha sem texto, tamanho 12]*

**Nome Completo dos autores;**

**Nome Completo do Professor Orientador (Orientador)**

[alinhados à direita, fonte Times New Roman, tamanho 12, negrito]

*[linha sem Texto, tamanho 12]*

Este texto descreve o estilo, normas e sugestões a serem usados na elaboração do resumo para publicação nos anais da II Sepec – Semana de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura da UFPE 2018. O resumo deverá ser preparado com no mínimo 500 (quinhentas) e no máximo 800 (oitocentas) palavras, em parágrafo único, alinhamento justificado, em espaçamento simples, papel tamanho A4, margens superior e inferior com 2,5 cm, esquerda e direita 3,0 cm, elaborado com fonte Times New Roman 12 pts, sem numeração, sem tabulação. O texto do resumo deverá ter espaçamento simples entre linhas. A organização do conteúdo do resumo deve ser similar à seguinte: Título, Autores, Orientador (indicar do lado do nome do orientador, entre parênteses, a palavra “Orientador”, Resumo, Palavras-chave: destacar três palavras-chave que façam referência ao texto. As referências citadas no texto deverão ser listadas no final do trabalho, de acordo com as normas da ABNT. Imagens, figuras, gráficos e tabelas devem ser evitadas no texto. A forma de envio será por meio digital, em Word (DOC/DOCX), como anexo do formulário eletrônico do Sigproj, juntamente com o formulário de inscrição que precede esta página.

*[linha sem texto, tamanho 12]*

**Palavras-chave:** Registrar no mínimo três e no máximo cinco, em letras minúsculas (a menos que não se aplique) e separadas por ponto e vírgula. Devem ser apresentadas em ordem alfabética, com alinhamento justificado. Não devem conter ponto final.

*[linha sem texto, tamanho 12]*

#### **Referências:**

As referências devem ser listadas de acordo com as normas da ABNT.