



**PROEXC**

PRÓ-REITORIA  
DE EXTENSÃO E CULTURA

**CE**

CENTRO  
DE EDUCAÇÃO



**G E P I**  
**F H R I**

**GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS INTERDISCIPLINAR EM  
FORMAÇÃO HUMANA, REPRESENTAÇÕES E IDENTIDADES**

Recife,  
2020

# Apresentação

O GEPIFHRI reúne professores pesquisadores das áreas de História, Filosofia, Antropologia, Sociologia e Pedagogia atuantes no campo da Educação em suas faces dedicadas a formação humana, intelectual e identitária. O grupo se propõe contribuir com a produção científica e a construção do conhecimento, buscando estimular a participação dos alunos em atividades de pesquisa, promovendo discussões sobre a sua importância na formação docente e atrelando-a ao ensino e a extensão.

E-mail: [gepifhri.ufpe@gmail.com](mailto:gepifhri.ufpe@gmail.com)

Instagram: @gepifhri.

## Professores Pesquisadores

Prof. Dr. André Gustavo Ferreira da Silva

Prof. Dr. Arnaldo Martin Szlachta Junior

Profa. Dra. Catarina Carneiro Gonçalves

Profa. Dra. Maria da Conceição Silva Lima

Prof. Dr. Paulo Julião da Silva

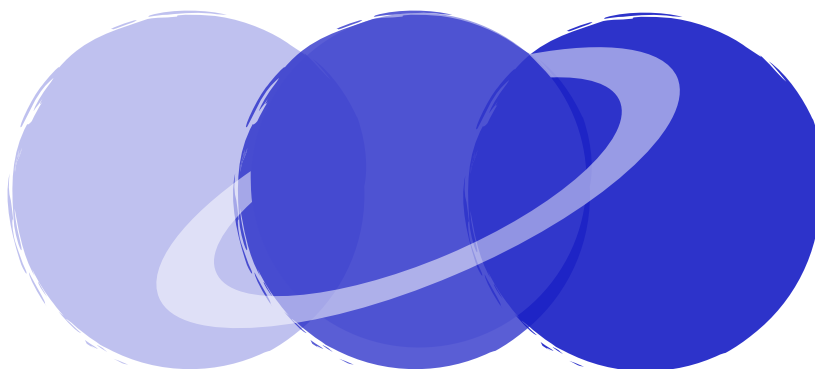
Prof. Dr. Raphael Guazzelli Valerio

Profa. Dra. Raylane Andreza Dias Navarro Barreto

Profa. Dra. Viviane de Bona



# Linha Extensionista



## MULTIVERSO

PROGRAMA DE EXTENSÃO

COORDENAÇÃO:

**Profa. Dra. Raylane Andreza Dias Navarro Barreto**

O Multiverso: Programa de extensão é composto por 5 projetos, a saber:

I - Laboratório de estudos, pesquisa e extensão sobre infâncias e projetos lúdico-educacionais inclusivos – LIPLEI – 240h/anuais;

II - Laboratório de aprendizagem ensino de história – LAEH – 180h/anuais

III – Curso de formação tecnológica e acadêmica – 120h/anuais

IV- Coleção GEPIFHRI – 120h/anuais

V – O CE na TV: Conexões GEPIFHRI – 660h/anuais.

Há que se registrar que o programa, a partir do conjunto de seus projetos, tem a pretensão de compor uma alternativa para a integralização do currículo do curso de Pedagogia que tem, em sua composição 10% de sua carga horária dedicados a extensão, atendendo ao que determina a Resolução N. 9 de 2017 que regulamenta a destinação da carga horária total dos cursos, para a extensão e na Resolução No 7, de 18 de dezembro de 2018 do Conselho Nacional de Educação/Câmara de Educação Superior que estabelece as Diretrizes para a Extensão na Educação Superior.



# LIPLLEI

Laboratório de Estudos, Pesquisa e Extensão sobre  
Infâncias e Projetos Lúdico-Educacionais Inclusivos

COORDENAÇÃO:

**Profa. Dra. Viviane de Bona**

**Profa. Dra. Catarina Carneiro Gonçalves**

O Laboratório de estudos, pesquisa e extensão sobre infâncias e projetos lúdico-educacionais inclusivos - LIPLLEI parte do pressuposto de que apreendemos com crianças e, portanto, as representações que estas têm sobre as pessoas e coisas devem ser objetos de análises; visa a nuclear projetos de pesquisa, extensão e formação de professor/as ao desenvolver experiências de aprendizagem criativa e brincadeiras que utilizam ferramentas tecnológicas inovadoras, trazendo temas na área de ciências, tecnologia e inovação, utilizando a linguagem das próprias crianças e adolescentes. No que concerne à extensão, o LIPLLEI se apresenta como um laboratório de observação e experimentação que desperta o interesse tanto no aprofundamento dos estudos dos processos de ensino e de aprendizagem, como nas questões que se referem à cultura lúdica infantil. Assim, o projeto tem por objetivo oferecer oficinas que colocam o público infantil como protagonista na construção de ideias e materiais. Se propõe a atingir estudantes e demais pessoas interessadas em temas tangenciados à educação. Especificamente as oficinas oferecidas pelo laboratório serão destinadas a crianças com idade mínima de 7 anos.



# Laeh

LABORATÓRIO DE APRENDIZAGEM  
E ENSINO DE HISTÓRIA | UFPE

COORDENAÇÃO:

**Prof. Dr. Arnaldo Martin Szlachta Junior**

O Laboratório de Aprendizagem de Ensino de História (LAEH) parte do pressuposto de que a História nunca é pronta e acabada, mas dinâmica, podendo ser apreendida de maneiras diferentes, reescrita a cada geração e interpretada a partir de pontos de vista historicamente condicionados.

Nesse sentido o LAEH que tem por objetivo proporcionar aos participantes, uma formação docente capaz de contribuir para que o profissional de história seja um sujeito consciente, crítico e que valorize a formação e exercício da docência. Para tanto, será necessária a construção de processos formativos fundamentados na concepção de Currículo Integrado e nas Políticas de Inclusão; formar professores de História com competência técnica para o exercício da profissão, seja pelo domínio dos conteúdos da área da História e seu diálogo com as demais áreas de conhecimento, seja pelo domínio da tarefa pedagógica, conjugando competências para o exercício qualificado do magistério na área da História, superando as dicotomias teoria e prática; conhecimento geral e específico; ciência e técnica, propiciando processos educativos que contribuam para a integração entre as reflexões teóricas e o mundo do trabalho.



# **CURSO DE FORMAÇÃO TECNOLÓGICA E ACADÊMICA**



COORDENAÇÃO:

**Prof. Dr. Paulo Julião da Silva**

**Profa. Dra. Raylane Andreza Dias Navarro Barreto**

O projeto “Curso de formação tecnológica e acadêmica” parte do pressuposto que não são todos os alunos que chegam a Universidade dotados de todo o capital cultural necessário para um desempenho satisfatório dentro dela.

Não são raros os alunos que, ou por motivos financeiros, ou por falta de oportunidade, ou por déficits geracionais, não estão aptos ao uso das tecnologias contemporâneas e com isso aumentam as suas dificuldades de acompanhar a dinâmica do ensino superior. Nesse sentido, o Curso de formação tecnológica e acadêmica tem por objetivo dotar tal parcela de estudantes, cidadãos como qualquer outro que adentra a universidade, embora sem os mesmos recursos, mas com os mesmos direitos, do conhecimento necessário para acompanhar as dinâmicas do cotidiano acadêmico, sobretudo nas áreas da metodologia do trabalho acadêmico e das tecnologias da informação e comunicação.



COORDENAÇÃO:

**Profa. Dra. Maria da Conceição Silva Lima**

**Profa. Dra. Raylane Andreza Dias Navarro Barreto**

O projeto “Coleção Gepifhri” parte do pressuposto de que muitas vezes os alunos cumprem muito bem aquilo que foi solicitado em sala de aula e que, ou por falta de incentivo, informação ou mesmo de espaço apropriado, não procede com a publicação de sua produção acadêmica. Com foco nos pesquisadores em formação é que nasce a Coleção GEPIFHRI.

Tem por objetivo publicar os trabalhos dos alunos da graduação e pós-graduação que tiveram destaque em suas produções, frutos das disciplinas que cursaram e das pesquisas que executaram. O que se pretende, em parceria com a Editora da Universidade Federal de Pernambuco (Edufpe), é criar um espaço qualificado, seguindo as orientações e normas editoriais e acadêmicas para que alunos e alunas possam escoar suas produções e que se sintam, com elas, também estimulados a fazer parte do projeto que não tem outro desígnio a não ser fazer valer a pena a pesquisa em Ciências humanas e Sociais. Por certo é um projeto modesto, mas com muitas expectativas de constar como uma ação frutífera e com ganho de causa para a UFPE que privilegia desde cedo a pesquisa e a sua divulgação; para os alunos que terão nessa ação a oportunidade de publicar seus trabalhos e conseqüentemente robustecer seu currículo, tão exigido para adentrar no mercado de trabalho e para o público externo a universidade que se interessa pelo tipo de conhecimento produzido e que terá acesso a ela gratuitamente através do site da Edufpe.



COORDENAÇÃO:

**Profa. Dra. Catarina Carneiro Gonçalves**  
**Profa. Dra. Raylane Andreza Dias Navarro Barreto**

O projeto "O CE na TV: conexões Gepifhri", parte do pressuposto de que, como integrantes, temos o dever de "promover a relação dialógica, transformadora e integradora entre a Universidade e a Sociedade". Nesse sentido o que pretendemos com este programa de televisão é servirmos de mediadores entre pesquisadores, intelectuais, professores, alunos de graduação e pós-graduação e o público em geral. Para tanto, o que propomos é um programa, com duração de 1 hora com periodicidade mensal, embora reproduzido quinzenalmente, que será veiculado pela TV Universitária, canal Brasil, e que terá 5 quadros a serem desenvolvidos por alunos e professores. Os quadros produzidos privilegiarão as temáticas propostas pelo CNE (2015) no tocante a extensão e tem o intuito de levar o conhecimento produzido pela universidade à comunidade em geral mas, principalmente, interagir dialogicamente com ela.





Seus quadros são assim nominados:

- O quadro “Na mira da educação” consiste na exposição de “reportagens” sobre os diversos aspectos que compõe os fenômenos educativos que vão desde a educação popular, especial, inclusiva, a modalidade EJA (educação de jovens e adultos) até a educação informal e não-formal dentre tantas outras temáticas de diversas áreas para composição desse diálogo e que terá no coordenador do quadro, também um diretor de pauta.

Responsáveis: **Prof. Dr. André Gustavo Ferreira da Silva**  
**Prof. Dr. Raphael Guazzelli Valerio**

- No quadro “No chão da Escola” a intenção é produzimos seções especiais sobre o cotidiano escolar a partir de visitação as escolas públicas, realizando “reportagens” que revelem práticas, sobretudo inovadoras que possam servir de exemplo para outras realidades. Para tanto, contaremos com a participação dos professores da educação básica expondo suas práticas escolares, buscando atuar como propositores ao estimular a reflexão dos sujeitos envolvidos.

Responsáveis: **Profa. Dra. Maria da Conceição Silva Lima**  
**Profa. Dra. Viviane de Bona**

- O quadro “O que se faz no CE da UFPE” tem por proposta apresentar à comunidade externa os projetos de pesquisa e extensão, bem como as demais práticas educativas desenvolvidas no Centro de Educação. A ideia é expor de maneira sistematizada produções desenvolvidas na graduação e pós-graduação *latu e strictu sensu*, por alunos pesquisadores e extensionistas. Nesse sentido, ao revelar o produzido para a comunidade em geral, teremos a preocupação que a linguagem utilizada seja de fácil compreensão por todos indistintamente e independente de sua formação.

Responsável: **Prof. Dr. Paulo Julião da Silva**



• O quadro “Educação na boca do povo” tem por proposta realizar enquetes com pessoas na rua sobre temas ligados a educação. O princípio é esclarecer os telespectadores sobre como a população percebe o campo da educação em suas distintas faces e depois ouvir um especialista sobre a temática proposta, fazendo com isso a interlocução entre o senso comum e o conhecimento científico, uma vez que este não deve prescindir daquele.

Responsável: **Prof. Dr. Arnaldo Martin Szlachta Junior**

• Por meio do quadro “Gepifhri entrevista” atuaremos como mediadores entre pesquisadores e o público em geral visando a divulgação científica sobre os distintos temas que são investigados pelos pesquisadores que compõem o Centro de Educação na graduação e pós-graduação *latu e strictu sensu*. Numa espécie de talk show o quadro contará com um entrevistador que conversará, em estúdio, um professor pesquisador sobre tema ou experiência previamente escolhidos. Tal quadro também terá seu áudio veiculado pela Rádio Paulo Freire a fim de que seu conteúdo também tenha outros públicos, para além do televisivo.

Responsável: **Profa. Dra. Catarina Carneiro Gonçalves**

• Com o quadro “Vale a pena conhecer” buscaremos ser um canal que divulga e viabiliza o acesso a informações sobre congressos, seminários, simpósios, colóquios, associações científicas e demais eventos e sociedades que comportam e divulgam os resultados das pesquisas na área da educação.

Responsável: **Prof. Dr. Raphael Guazzelli Valerio**



# EXTENSIONISTAS MULTIVERSO

Alan Everton Santino da Silva  
Alexia Maria dos Santos Silva  
Ana Beatriz Gomes Guerra  
Asenete Batista da Silva  
Carliane Maria do C. Lins da Natividade  
Caroline Evaristo Paraiso da Silva  
Dawid Thiago de Oliveira Almeida  
Denilson Luiz da Silva Lisboa  
Elan Pablo da Silva Gouveia  
Ellen Damonys Pereira da Silva  
Graciele Maria C. de Andrade Gomes  
Guilherme Lima Ferreira  
Hellen Vitória de Lima Santos  
Hulda Lourenço Alves da Silva  
Izaías Pedro de Oliveira Júnior  
Jackeline Paula dos Santos  
Jéssica Vitória da Conceição Justino  
Joana Vitória Gonzaga Bezerra  
Jonathan Rafaell Carneiro Bento  
Josiéllen Priscila de Lira Félix  
Joyce Bruna da Silva  
Júlia Maria de Araújo Lisboa  
Keyla Patrícia da Silva Macena  
Kizzy Lages Batista da Silva  
Leandro Félix Lima de Oliveira

Letícia Silva de Sá  
Luciano Santos de Abreu  
Luiz Vinicius Maciel da Silva  
Maria Beatriz da Silva de Brito  
Maria Clara Marques Izidio  
Maria Eduarda Gomes Belo da Silva  
Maria Eduarda Rodrigues F. de Araújo  
Maria Luiza Peixoto Barros  
Mariana Soares Gama de Amorim  
Marina Zaidan Nery  
Matheus Alves da Rocha  
Naomi Maria dos Santos Carneiro Leão  
Nathalli Kallyza de Oliveira Silva  
Paula Clarissa Soares Bispo Paulino  
Rafael Faria Gomes  
Raquel Barreto Nascimento  
Raysa Isabelly Pereira Francelino  
Sara Regina Campelo Dias dos Santos  
Tayane Ferreira de Almeida  
Tayanne Adrian Santana Moraes da Silva  
Thais Barbosa de Siqueira Cavalcanti  
Virginia Renata Vilar da Silva  
Vitória Cristina da Silva  
William Silva de Freitas  
Yure Gonçalves da Silva