

Área Temática: Cultura
Edital: PATRIMÔNIO, ARTES E ECONOMIA CRIATIVA 2013 - 2014

Bluebird in Process

Unidade: CAC (Centro de Artes e Comunicação)

Coordenador(a): Letícia Damasceno Barreto - Docente

Email: ledamasceno@yahoo.com.br

Objetivos

Objetivo Geral: Homenagear o grupo de maior produção na área de performance no estado. Incentivar pesquisas na área da performance e nos aspectos performativos. Objetivos Específicos: - Produzir espetáculo (re-performance). - Investigar poéticas de criação da performance e work in process. - Investigar poéticas do corpo para o trabalho do performer. - Incentivar a pesquisa acadêmica no âmbito da performance e das linguagens híbridas. - Oferecer produto artístico e cultural a sociedade.

Resumo

O espetáculo tem como proposta a investigação da linguagem da performance e da re-performance. A partir do trabalho do Grupo Totem sobre os poemas de Bukowski, o Coletivo Tramas que é parte integrante dos convidados a re-performar os trabalhos do grupo, integrarão uma série de homenagens que acontecerão entre 2013 e 2014.