

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO
DEPARTAMENTO DE MÚSICA**



ANEXO XIV

Quadro de equivalência de componente curricular

**PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO
DE BACHARELADO EM MÚSICA – INSTRUMENTO (Perfil 9205)**

Recife, 06 de junho de 2020

ANEXO XV – Quadro de equivalência de componente curricular.

COMPONENTE CURRICULAR DO PERFIL NOVO (Nº 9205-1)			COMPONENTE CURRICULAR DO PERFIL ANTIGO (Nº 9204-1)		
CÓDIGO	NOME	C. H.	CÓDIGO	NOME	C. H.
MU1015	Percepção Musical 1	60	MU056 MU055	Percepção Musical 1 ou Percepção Rítmica	60 45
MU1016	Percepção Musical 2	30	MU924 MU450	Percepção Musical 2 ou Percepção Melódica ou	60
MU1017	Percepção Musical 3	30			60
MU1018	Percepção Musical 4	30	MU925	Percepção Musical 3 ou	60
MU1019	Percepção Musical 5	30	MU451	Percepção Polifônica ou	45
MU1020	Percepção Musical 6	30	MU926	Percepção Musical 4 ou	60
MU1021	Percepção Musical 7	30	MU452	Percepção Harmônica ou	60
AR539	Consciência Corporal e Expressão Artística	60	AR421	Expressão Corporal 1A	60
MU1029	Contraponto Modal	30	MU977	Contraponto Modal	30
MU1025	Prática de Canto Coral 1	30	MU271	Canto Coral 1	30
MU1026	Prática de Canto Coral 2	30	MU272	Canto Coral 2	30
MU991	Harmonia 1	30	MU551	Fundamentos da Construção Musical 1	60
MU992	Harmonia 2	30			
MU993	Harmonia 3	30	MU552	Fundamentos da Construção Musical 2	60
MU994	Harmonia 4	30			
MU995	Harmonia 5	30	MU553	Fundamentos da Construção Musical 3	60
MU1030	Contraponto Tonal	30	MU554	Fundamentos da Construção Musical 4	60
MU907	Formas Musicais e Análise 1	30	MU456	Estética e Estruturação Musical 1	60
MU908	Formas Musicais e Análise 2	30			
MU988	Formas Musicais e Análise 3	30	MU457	Estética e Estruturação Musical 2	60
MU 989	Formas Musicais e Análise 4	30			
MU990	Formas Musicais e Análise 5	30	MU458	Estética e Estruturação Musical 3	60
MU1059	História e Literatura dos Instrumentos de Cordas Dedilhadas - Violão	30	MU978	História e Literatura dos Instrumentos de Cordas Dedilhadas - Violão	30
MU1062	História e Literatura dos Instrumentos de Madeira – Palheta Dupla	30	MU980	História e Literatura dos Instrumentos de Madeira – Palheta Dupla	30
MU1058	História e Literatura dos Instrumentos de Madeira – Flauta Transversa	30	MU979	História e Literatura dos Instrumentos de Madeira – Flauta Transversa	30
MU996	História social da música: da Antiguidade à Renascença	30	MU207	História da Música 1	30
MU997	História Social da Música: Séculos XIV ao XVIII	30	MU911	História da Música Ocidental 1	30
			MU208	História da Música 2	30
MU998	História Social da Música: Século XIX	30	MU912	História da Música Ocidental 2	30
			MU209	História da Música 3	30
MU1000	História Social da Música no Brasil: Período Colonial	30	MU913	História da Música Ocidental 3	30
			MU205	História da Música Brasileira	30
MU690	Tópicos Especiais em Música	30	MU690	Tópicos Especiais em Música	45
MU1027	Projeto de Música de Câmara	30	MU827	Prática de Música de Câmara 1	30
	Projeto de Música de Câmara	30	MU831	Prática de Música de Câmara 2	30
	Projeto de Música de Câmara	30	MU833	Prática de Música de Câmara 3	30
	Projeto de Música de Câmara	30	MU838	Prática de Música de Câmara 4	30
MU1066 ou MU1074 ou MU1082 ou MU1090 ou MU1098 ou MU1106 ou	Orientação em “instrumento” 1 ORIENTAÇÃO EM CLARINETA 1 ORIENTAÇÃO EM CONTRABAIXO 1 ORIENTAÇÃO EM CRAVO 1 ORIENTAÇÃO EM FAGOTE 1 ORIENTAÇÃO EM FLAUTA-DOCE 1 ORIENTAÇÃO EM FLAUTA TRANSVERSAL 1	30	MU696 ou MU702 ou MU848 ou MU697 ou MU705 ou MU694 ou	Instrumento 1 INSTRUMENTO 1- CLARINETE INSTRUMENTO 1-CONTRABAIXO INSTRUMENTO 1 – CRAVO INSTRUMENTO 1- FAGOTE INSTRUMENTO 1- FLAUTA-DOCE INSTRUMENTO 1 -FLAUTA TRANSVERSAL	60
MU1114 ou MU1122 ou MU1130 ou MU1138 ou MU1146 ou MU1154 ou MU1162 ou MU1170 ou MU1178 ou MU1186 ou MU1194	ORIENTAÇÃO EM OBOÉ 1 ORIENTAÇÃO EM PERCUSSÃO 1 ORIENTAÇÃO EM PIANO 1 ORIENTAÇÃO EM SAXOFONE 1 ORIENTAÇÃO EM TROMBONE 1 ORIENTAÇÃO EM TROMPA 1 ORIENTAÇÃO EM TROMPETE 1 ORIENTAÇÃO EM VIOLA 1 ORIENTAÇÃO EM VIOLÃO 1 ORIENTAÇÃO EM VIOLINO 1 ORIENTAÇÃO EM VIOLONCELO 1		MU695 ou MU884 ou MU703 ou MU864 ou MU874 ou MU698 ou MU954 ou MU700 ou MU704 ou MU699 ou MU701	INSTRUMENTO 1- OBOE INSTRUMENTO PERCUSSÃO 1 INSTRUMENTO 1- PIANO INSTRUMENTO 1 – SAXOFONE INSTRUMENTO 1–TROMBONE INSTRUMENTO 1- TROMPA INSTRUMENTO 1 – TROMPETE INSTRUMENTO 1- VIOLA INSTRUMENTO 1- VIOLÃO INSTRUMENTO 1- VIOLINO INSTRUMENTO 1- VIOLONCELO	
MU 1004	Laboratório de Performance	30 de 240			

MU1067 ou MU1075 ou MU1083 ou MU1091 ou MU1099 ou MU1107 ou MU1115 ou MU1123 ou MU1131 ou MU1139 ou MU1147 ou MU1155 ou MU1163 ou MU1171 ou MU1179 ou MU1187 ou MU1195	Orientação em “instrumento” 2 ORIENTAÇÃO EM CLARINETA 2 ORIENTAÇÃO EM CONTRABAIXO 2 ORIENTAÇÃO EM CRAVO 2 ORIENTAÇÃO EM FAGOTE 2 ORIENTAÇÃO EM FLAUTA DOCE 2 ORIENTAÇÃO EM FLAUTA TRANSVERSAL 2 ORIENTAÇÃO EM OBOÉ 2 ORIENTAÇÃO EM PERCUSSÃO 2 ORIENTAÇÃO EM PIANO 2 ORIENTAÇÃO EM SAXOFONE 2 ORIENTAÇÃO EM TROMBONE 2 ORIENTAÇÃO EM TROMPA 2 ORIENTAÇÃO EM TROMPETE 2 ORIENTAÇÃO EM VIOLA 2 ORIENTAÇÃO EM VIOLÃO 2 ORIENTAÇÃO EM VIOLINO 2 ORIENTAÇÃO EM VIOLONCELO 2	30	MU708 ou MU714 ou MU849 ou MU709 ou MU717 ou MU706 ou MU707 ou MU885 ou MU715 ou MU865 ou MU875 ou MU710 ou MU955 ou MU712 ou MU716 ou MU711 ou MU713	Instrumento 2 INSTRUMENTO 2- CLARINETE INSTRUMENTO 2- CONTRABAIXO INSTRUMENTO 2 – CRAVO INSTRUMENTO 2- FAGOTE INSTRUMENTO 2- FLAUTA-DOCE INSTRUMENTO 2- FLAUTA TRANSVERSAL INSTRUMENTO 2- OBOE INSTRUMENTO PERCUSSÃO 2 INSTRUMENTO 2- PIANO INSTRUMENTO 2 - SAXOFONE INSTRUMENTO 2 - TROMBONE INSTRUMENTO 2- TROMPA INSTRUMENTO 2 - TROMPETE INSTRUMENTO 2- VIOLA INSTRUMENTO 2- VIOLÃO INSTRUMENTO 2- VIOLINO INSTRUMENTO 2- VIOLONCELO	60
MU 1004	Laboratório de Performance	30 (60 de 240)			
MU1068 ou MU1076 ou MU1084 ou MU1092 ou MU1100 ou MU1108 ou MU1116 ou MU1124 ou MU1132 ou MU1140 ou MU1148 ou MU1156 ou MU1164 ou MU1172 ou MU1180 ou MU1188 ou MU1196	Orientação em “instrumento” 3 ORIENTAÇÃO EM CLARINETA 3 ORIENTAÇÃO EM CONTRABAIXO 3 ORIENTAÇÃO EM CRAVO 3 ORIENTAÇÃO EM FAGOTE 3 ORIENTAÇÃO EM FLAUTA DOCE 3 ORIENTAÇÃO EM FLAUTA TRANSVERSAL 3 ORIENTAÇÃO EM OBOÉ 3 ORIENTAÇÃO EM PERCUSSÃO 3 ORIENTAÇÃO EM PIANO 3 ORIENTAÇÃO EM SAXOFONE 3 ORIENTAÇÃO EM TROMBONE 3 ORIENTAÇÃO EM TROMPA 3 ORIENTAÇÃO EM TROMPETE 3 ORIENTAÇÃO EM VIOLA 3 ORIENTAÇÃO EM VIOLÃO 3 ORIENTAÇÃO EM VIOLINO 3 ORIENTAÇÃO EM VIOLONCELO 3	30	MU720 ou MU726 ou MU850 ou MU721 ou MU729 ou MU718 ou MU719 ou MU886 ou MU727 ou MU866 ou MU876 ou MU722 ou MU956 ou MU724 ou MU728 ou MU723 ou MU725	Instrumento 3 INSTRUMENTO 3- CLARINETE INSTRUMENTO 3- CONTRABAIXO INSTRUMENTO 3 - CRAVO INSTRUMENTO 3- FAGOTE INSTRUMENTO 3- FLAUTA-DOCE INSTRUMENTO 3- FLAUTA TRANSVERSAL INSTRUMENTO 3- OBOE INSTRUMENTO PERCUSSÃO 3 INSTRUMENTO 3- PIANO INSTRUMENTO 3 - SAXOFONE INSTRUMENTO 3 - TROMBONE INSTRUMENTO 3- TROMPA INSTRUMENTO 3 - TROMPETE INSTRUMENTO 3- VIOLA INSTRUMENTO 3- VIOLÃO INSTRUMENTO 3- VIOLINO INSTRUMENTO 3- VIOLONCELO	60
MU 1004	Laboratório de Performance	30 (90 de 240)			

Observação: Pedidos de equivalência de disciplinas não previstos no quadro acima serão avaliados pelo Colegiado do Curso de Bacharelado em Música – Instrumento / Canto, que decidirá sobre sua validação.