

TEMPORADA



17/11 às 14H

(DIR. ANDRÉ NOVAIS, 2019, BRASIL,
12 ANOS, NACIONAL, 1H 53M)

SINOPSE: JULIANA ESTÁ SE MUDANDO DE ITAÚNA, NO INTERIOR DO ESTADO, PARA A PERIFERIA DE CONTAGEM, NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE, PARA TRABALHAR NO COMBATE ÀS ENDEMIAS NA REGIÃO. EM SEU NOVO TRABALHO ELA CONHECE PESSOAS E VIVE SITUAÇÕES POUCO USUAIS QUE COMEÇAM A MUDAR SUA VIDA. AO MESMO TEMPO, ELA ENFRENTA AS DIFICULDADES NO RELACIONAMENTO COM SEU MARIDO, QUE TAMBÉM ESTÁ PRESTES A SE MUDAR PARA A CIDADE GRANDE.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

CABEÇA DE NÊGO



17/11 às 16H10

(DIR. DÉO CARDOSO, 2021, BRASIL,
14 ANOS, NACIONAL, 1H 25M)

SINOPSE: UMA MULHER MUDA DE IDENTIDADE DEPOIS DE TER PARTICIPADO DE UM INUSITADO ROUBO DE JOIAS. PORÉM, ELA É FLAGRADA POR UM PAPARAZZI QUE A COLOCARÁ EM RISCO NOVAMENTE.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

MARTE UM



17/11 às 18H

(DIR. GABRIEL MARTINS, 2022, BRASIL,
16 ANOS, NACIONAL, 1H 55M)

SINOPSE: UMA FAMÍLIA NEGRA DA PERIFERIA DE CONTAGEM, MINAS GERAIS, BUSCA SEGUIR SEUS SONHOS EM UM PAÍS QUE ACABA DE ELEGER COMO PRESIDENTE UM HOMEM DE EXTREMA-DIREITA, QUE REPRESENTA O CONTRÁRIO DE TUDO QUE ELES SÃO.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

O DIA QUE TE CONHECI



17/11 às 20H10

(DIR. ANDRÉ NOVAIS, 2024, BRASIL,
12 ANOS, NACIONAL 1H 11M)

SINOPSE: ZECA TODO DIA TENTA LEVANTAR CEDINHO PRA PEGAR O ÔNIBUS E CHEGAR, UMA HORA E MEIA DEPOIS, NA ESCOLA DA CIDADE VIZINHA, ONDE TRABALHA COMO BIBLIOTECÁRIO. ACORDAR CEDO ANDA CADA VEZ MAIS DIFÍCIL, HÁ ALGO QUE O IMPEDE DE MANTER ESSE COTIDIANO. UM DIA ZECA CONHECE LUISA.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

UM POR DEUS, OUTRO PELO DIABO



18/11 às 14H

(DIR. SIDNEY POITIER, 1972, EUA,
12 ANOS, LEGENDADO, 1H 42M)

SINOPSE: BUCK escolta escravos libertos até a fronteira do Colorado. Junto com ele, vai sua esposa e um condenado com uma Bíblia na mão chamado de "O Padre". Atacados por racistas caçadores de recompensa determinados a devolvê-los à sua antiga vida de escravos na Louisiana, Buck e seus seguidores têm que juntar toda coragem para continuar seu caminho e ajudar a construir o velho Oeste.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

A LUZ



18/11 às 16H

(DIR. SOULEYMANE CISSÉ, 1987, MALI,
LIVRE, LEGENDADO, 1H 45M)

SINOPSE: DOTADO DE PODERES MÁGICOS, UM JOVEM PARTE EM BUSCA DE SEU TIO PARA PEDIR AJUDA EM UMA LUTA CONTRA SEU PAI, UM FEITICEIRO.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

PROJETO MEMÓRIAS AFIRMATIVAS



18/11 às 18H

(EXIBIÇÃO DE TEASER + HOMENAGENS E
FALAS DE COLETIVOS CONVIDADOS)

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

HOMEM-ARANHA: NO ARANHAVERSO



18/11 às 20H

(RODNEY ROTHMAN, 2018, EUA, 10 ANOS,
LEGENDADO, 1H 57M)

SINOPSE: MILES MORALES É UM JOVEM NEGRO DO BROOKLYN QUE SE TORNOU O HOMEM-ARANHA INSPIRADO NO LEGADO DE PETER PARKER, JÁ FALECIDO. ENTRETANTO, AO VISITAR O TÚMULO DE SEU ÍDOLO EM UMA NOITE CHUVOSA, ELE É SURPREENDIDO COM A PRESENÇA DO PRÓPRIO PETER, VESTINDO O TRAJE DO HERÓI ARACNÍDEO SOB UM SOBRETUDO. A SURPRESA FICA AINDA MAIOR QUANDO MILES DESCOBRE QUE ELE VEIO DE UMA DIMENSÃO PARALELA, ASSIM COMO OUTRAS VARIAÇÕES DO HOMEM-ARANHA.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

FAÇA A COISA CERTA



19/11 às 14H

(SPIKE LEE, 1989, EUA, 12 ANOS,
LEGENDADO, 2H)

SINOPSE: EM UM BAIRRO ONDE A MAIORIA DA POPULAÇÃO É PREDOMINANTEMENTE NEGRA, BUGGIN' OUT, UM ATIVISTA, EXIGE QUE SAL, UM DONO DE UMA PIZZARIA, TROQUE AS FOTOS DE SEUS ÍDOLOS BRANCOS DO LOCAL POR FOTOS DE ÍDOLOS NEGROS. QUANDO TEM SEU PEDIDO NEGADO, O ATIVISTA PASSA A ORGANIZAR UM BOICOTE CONTRA A PIZZARIA DE SAL.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

SERTÃO 2138



19/11 às 16H15

(2025, DIR. DEUILTON B. JÚNIOR, BRASIL,
19 MIN, LIVRE, NACIONAL)

SINOPSE: EM UMA TERRA DISTÓPICA, UMA BRILHANTE CIENTISTA FINALMENTE TEM SUA ENTRADA LIBERADA NA ESTAÇÃO ESPACIAL. QUANDO TUDO PARECE PRONTO PARA A TÃO SONHADA PARTIDA RUMO A UMA NOVA VIDA, UMA MISTERIOSA MISSÃO INTERROMPE SEUS PLANOS.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

CALOR DO CÃO



19/11 às 16H15

(2025, DIR. BETO BEZERRA, BRASIL, 12 ANOS,
NACIONAL, 20 MINUTOS)

SINOPSE: MIGUEL É ATORMENTADO DIARIAMENTE PELOS LATIDOS DE UM CACHORRO. UM DIA, EM UM SURTO DE FRUSTRAÇÃO, ELE TOMA UMA DECISÃO RADICAL

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

HOMEM-ARANHA: ATRAVÉS DO ARANHAVERSO



19/11 às 18H20

(2023, EUA, DIR. JOAQUIM DOS SANTOS, KEMP POWER, JUSTIN K. THOMPSON, 10 ANOS, LEGENDADO, 2H 20M)

SINOPSE: MILES MORALES REENCONTRA GWEN STACY E ACABA ENVOLVIDO NUMA REDE DE HOMENS-ARANHA DE VÁRIOS UNIVERSOS ENQUANTO ENFRENTA O VILÃO MANCHA, QUE GANHA PODER PARA ABRIR PORTAIS DIMENSIONAIS. AO DESCOBRIR QUE CERTOS EVENTOS TRÁGICOS SÃO "INEVITÁVEIS" EM CADA UNIVERSO, MILES SE RECUSA A ACEITAR SEU DESTINO E ENTRA EM CONFLITO COM MIGUEL O'HARA, FICANDO PRESO EM UM ARANHAVERSO ALTERNATIVO E DIANTE DE UMA VERSÃO SOMBRIA DE SI MESMO.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.

THE WATERMELON WOMAN



19/11 às 20H

(DIR. CHERYL DUNYE, 1997, EUA, 18 ANOS,
LEGENDADO, 1H 24M)

SINOPSE: INOVADOR E ESSENCIAL AO NEW QUEER CINEMA DOS ANOS 1990, O LONGA DE AUTOFIÇÃO DE CHERYL DUNYE FOI O PRIMEIRO FILME DIRIGIDO POR UMA CINEASTA LÉSBICA NEGRA. UMA COMÉDIA LEVE E ESPIRITUOSA, QUE REFLETE COM ENERGIA CONTAGIANTE SOBRE CINEMA, REPRESENTAÇÃO, RELAÇÕES RACIAIS E DESEJO.

Todas as sessões são gratuitas e é necessário retirar o ingresso. A distribuição é feita presencialmente, no Cinema da UFPE, uma hora antes da sessão do filme. O acesso está sujeito à lotação da sala.