



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**  
**PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**  
**DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input checked="" type="checkbox"/>	Disciplina
<input type="checkbox"/>	Atividade Complementar
<input type="checkbox"/>	Trabalho de Graduação

<input type="checkbox"/>	Estágio
<input type="checkbox"/>	Módulo
<input type="checkbox"/>	Ação Curricular de Extensão

**STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)**

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

**DADOS DO COMPONENTE**

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Total	Período
		Teórica	Prática			
AM144	Seminário de Pesquisa em Museologia	60h	---	04	60	7º

Pré-requisitos	Metodologia do Trabalho Científico, Metodologia da Pesquisa Social e Qualitativa	Co-Requisitos	Não há Requisito de Carga Horária para este componente curricular	Requisitos C.H.	Não há Requisito de Carga Horária para este componente curricular
----------------	--	---------------	---	-----------------	---

**EMENTA**

Elaboração e discussão de projetos de pesquisa como subsídio para a elaboração do trabalho de conclusão de curso de museologia.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### 1) Planejamento teórico da pesquisa

- 1.1) Escolha do tema
- 1.2) Formulação do problema, objetivos e justificativa
- 1.3) Revisão bibliográfica e construção do referencial teórico
- 1.4) Construção de hipótese e variáveis

### 2) Plano da pesquisa aplicada

- 2.1) Definição da unidade de análise e plano de amostragem
- 2.2) Universo e Amostra
- 2.3) Ferramentas de pesquisa qualitativa
- 2.4) Análise e interpretação dos dados

### 3) Redação e discussão do projeto de pesquisa

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- GIL, C.A. *Métodos e técnicas de pesquisa social*, Ed. Atlas S.A., São Paulo, 1987.
- MINAYO, M. C. S. (Org.) *Pesquisa Social: Teoria, método e criatividade*. Petrópolis, Vozes, 1996.
- RICHARDSON, R. J. et al. *Pesquisa social: métodos e técnicas*, Ed. Atlas S.A., São Paulo, 1989.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- CHIZZOTTI, A. *A pesquisa em ciências humanas e sociais*. São Paulo, Cortez, 1991.
- GIL, C.A. *Métodos e técnicas de pesquisa social*. Ed. Atlas S.A., São Paulo, 1987.
- GONDIN, L. M. P. *Pesquisa como artesanato intelectual: considerações sobre o método e bom senso*. João Pessoa, Manufatura, 2002.
- LAKATOS, E. M. MARCONI, M. de A. *Técnicas de Pesquisa*. São Paulo: Atlas. 1996.
- MINAYO, M. C. S. *O desafio do conhecimento*. São Paulo: HUCITEC-ABRASCO, 1992.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE  
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA E  
MUSEOLOGIA

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

Francisco Sá Barreto dos Santos  
Chefe do Departamento de Antropologia  
e Museologia - Sala 1649218  
Portaria 3145/2022

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO  
COLEGIADO DO CURSO DE BACHARELADO  
EM MUSEOLOGIA

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA

Prof. Bruno Melo de Araújo  
SABE 17 2022/23 - 1008 / CPM / UPE