



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

X Disciplina
Atividade complementar
Monografia

Prática de Ensino
Módulo
Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO

ELETIVO

OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
MUSL0024	Documentação Museológica I	4		4	60	4º

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

Análise do conceito de Documento. Documento e Museologia. Processamento e sistematização de coleções de objetos tangíveis: a documentação museológica. Padrões internacionais de Documentação Museológica. Sistemas de Documentação Museológica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. **O que é documentação museológica:**
 - a) Conceito e interdisciplinaridade;
 - b) A documentação no campo disciplinar da museologia;
 - c) Lugar da documentação no processo museal: interfaces entre documentação, comunicação, pesquisa e preservação.
2. **Controle de vocabulário e sistematização de informações**
 - a) Dicionários, glossários e thesaurus de acervos museológicos;
 - b) Redes, programas e sistemas de gerenciamento de informação e documentação museal;
3. **Teoria e prática de documentação:**
 - a) Inventário, registro e catalogação de acervos musealizados e em processo de musealização;
 - b) Documentação e circulação de acervos museológicos, nos âmbitos nacional e internacional;
 - c) Identificação de objetos e preenchimento de fichas;
 - d) Processos técnicos documentais, novas mídias e novas tecnologias.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CÂNDIDO, Maria I. Documentação Museológica. In: **Caderno de diretrizes museológicas**. 2. ed. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura / Superintendência de Museus, 2006. p. 10-92. Disponível on-line em: http://www.cultura.mg.gov.br/files/Caderno_Diretrizes_1%20Completo.pdf

GRANATO, Marcus et al (org.). **Documentação em Museus**. Rio de Janeiro: MAST, 2008. MAST Colloquia; 10. Disponível on-line em: http://www.mast.br/livros/mast_colloquia_10.pdf

SANTOS, Fausto Henrique dos. **Metodologia aplicada em museus**. São Paulo: Mackenzie, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERREZ, Helena D. Documentação Museológica: teoria para uma boa prática. **Cadernos de Ensaios n. 2**, Estudos de Museologia. Rio de Janeiro: MINC / IPHAN / Museu Nacional de Belas Artes, p. 64-74, 1994. Disponível on-line em: http://www.nucleodepesquisadosex-votos.org/uploads/4/4/8/9/4489229/ferrez_h_d_documentao_museologica_teorica_para_uma_boa_pratica.pdf

REIBEL, Daniel B. **Registration Methods for the small museum**. 3. ed. Walnut Creek: Altamira Press, c.1997.

YEPES, Jose Lopez. **Manual de ciências de la documentacion**. 2.ed. Madrid: Ediciones Piramide, 2006.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Antropologia e Museologia



Prof. Dr. Hugo Menezes Neto
Mestrado em História da UFPA - Departamento de Antropologia e Museologia
Siape: 1028878

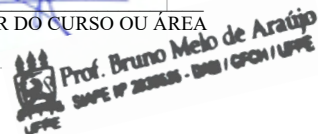
ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO



Prof. Bruno Melo de Araújo

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Prof. Bruno Melo de Araújo
Mestrado em História da UFPA - Departamento de Antropologia e Museologia
Siape: 1028878