



UFPE
PROACAD
DCA

CURSO DE BACHARELADO EM TURISMO
PROGRAMA DE DISCIPLINA

DADOS DA DISCIPLINA		CAR. HORÁRIA SEMANAL		Nº DE	CAR. HOR.
CÓDIGO	NOME	TEÓRICA	PRÁTICA	CRÉDITOS	GLOBAL
HI261	HISTÓRIA E CULTURA DO BRASIL	4	0	4	60

PRÉ-REQUISITOS

HI260 História da Cultura

CÓ-REQUISITOS

EMENTA

Período colonial: organização econômica, estrutura agrária e escravismo, expansão e incorporação de novas áreas do sistema produtivo: sistema social- político- administrativo. A formação da cultura brasileira. O império. Emancipação do estado; produção; relações sociais, políticas, religiosas e culturais; República: transição, constituição, políticas, o tenentismo, o populismo, a industrialização. A evolução da cultura brasileira. O movimento modernista. O Brasil após 64 e no contexto internacional, em seus aspectos sócio-político- econômico e cultural.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 - Os grandes descobrimentos
 - 1.1 - A nova visão do mundo.
 - 1.2 - A chegada do europeu ao Brasil.
 - 1.3 - Os primeiros contatos.
- 2 - Os habitantes do Brasil - os ameríndios
 - 2.1 - As origens dos ameríndios.
 - 2.2 - Os grandes grupos indígenas no período do descobrimento.
 - 2.3 - Resistência e luta contra o europeu.
 - 2.4 - Contribuição cultural.
- 3 - Os portugueses
 - 3.1 - Colonização.
 - 3.2 - Contribuição cultural.
- 4 - O negro no Brasil e a Indústria açucareira
 - 4.1 - Os engenhos.
 - 4.2 - A cultura negra.
- 5 - Os holandeses no Brasil
 - 5.1 - A política mundial e a disputa pela indústria açucareira.
 - 5.2 - A invasão da Bahia e Pernambuco.
 - 5.3 - Maurício de Nassau em Recife.
 - 5.4 - A herança holandesa no Recife.

Bibliografia

BONFIM, Manuel. *O Brasil na América*. 2a. Rio de Janeiro: Topbook, 1997.
CAPISTRANO DE ABREU, João. *Capítulos de História Colonial - 1500-1800*. São Paulo: Editora Itatiaia Limitada, Editora da USP, 1988.
DIÉGUES JÚNIOR, Manuel. *Etnias e culturas no Brasil*. 5a ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1976.
FREYRE, Gilberto. *Nordeste*. 6a. Rio de Janeiro: Record, 1989.
MARTIM, Gabriela. *Pré-História do Nordeste do Brasil*. Vol. 188, São Paulo: Editora Brasileira, 1940.
MELO NETO, José Antônio Gonsalves de. *Tempo dos Flamengos - Documentos Brasileiros*. Rio de Janeiro: José Olympio, 1947.
PRADO JÚNIOR, caio. *Formação do Brasil contemporâneo*. São Paulo: Brasiliense, 1942.
RAMOS, Arthur. *O negro brasileiro*. Vol. 188 São Paulo: Editora Brasileira, 1940.
RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro - A formação e o sentido do Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

Coordenação do Curso de Turismo



Emitido em 27/04/2022

EMENTA Nº 859/2022 - DEPHT (11.34.29)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 27/04/2022 16:52)

LUIS HENRIQUE DE SOUZA

COORDENADOR

1666191

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:
859, ano: **2022**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **27/04/2022** e o código de verificação: **7deb458989**