



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input checked="" type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
--------------------------------------	---	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
COMN0038	Técnica de entrevista e reportagem	30	30	3	60	

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

Realizar o processo de elaboração de uma reportagem: da cotidiana à especial em consonância com os aspectos da convergência midiática. A construção e a manutenção das fontes de informação. A concepção das entrevistas: conceitos e tipologias.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O histórico, os fundamentos teóricos e a natureza da informação;
 Os tipos de fontes: oficiais, oficiosas e independentes; primárias e secundárias; testemunhas e especialistas;
 A pesquisa aplicada à produção da reportagem na comunicação. Os tipos de pesquisa: fundamental, aplicada, descritiva e analítica. A observação direta e os passos da apuração;
 A produção da pauta: da factual à especial. Procedimentos para a organização das pautas: a apuração e as fontes de informação;
 A elaboração da pauta: planejamento de uma reportagem;
 A entrevista: conceitos e definições. A construção receptiva da entrevista. A concepção ativa da entrevista. Os tipos de entrevistas.
 A entrevista do ponto de vista das circunstâncias, do tempo e do modo de produção. A prática da entrevista;
 A reportagem em tempos de convergência: linguagem transmídia e redes sociais;
 A prática da reportagem a partir de pautas e entrevistas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAPUTO, Stela Guedes. **Sobre entrevistas: teoria, prática e experiências**. Petrópolis,RJ: Vozes, 2006.
 MAROCCO, Beatriz. **Entrevista: na prática jornalística e na pesquisa**. Lisboa: Libretos, 2012.
 CHRISTOFOLETTI, Rogério e LIMA, Samuel. **Reportagem, pesquisa e investigação**. Florianópolis: Editora Insular, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

EMERIM, Carlida. **As entrevistas na notícia de televisão**. Porto Alegre: Insular, 2013.
HERNANDES, Nilton. **A mídia e seus truques: o que o jornal, revista, TV, rádio e Internet fazem para captar e manter a atenção do público**. São Paulo: Contexto, 2006.
LAGE, Nilson. **A reportagem: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística**. Rio de Janeiro: Record, 2005.
PRADO, Magaly. **Produção de rádio: um manual prático**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.
PRATA, Mário. **Entrevista uns brasileiros**. Rio de Janeiro, Record: 2015.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Emitido em 27/10/2023

EMENTA Nº 1488/2023 - SEGEC (12.33.89)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 27/10/2023 14:34)
RICARDO AUGUSTO DE SABOIA FEITOSA
COORDENADOR
CGCS (12.33.18)
Matrícula: ###463#9

Visualize o documento original em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número: **1488**, ano: **2023**, tipo:
EMENTA, data de emissão: **27/10/2023** e o código de verificação: **c4c340a8f3**