



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input checked="" type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
--------------------------------------	---	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
COMN0035	Produção para Web	30	30	3	60	

Pré-requisitos	Tecnologias da Comunicação	Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	----------------------------	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

Técnicas que envolvem a construção de conteúdos para páginas da internet e também para redes sociais. Elaboração de um produto com objetivo de qualificar os alunos para atuarem em uma nova proposta mercadológica com o propósito de unir a identidade editorial dos meios de comunicação às mídias digitais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Características da comunicação digital e especificidades da internet
- Modos de produção, circulação e consumo de informação na web/ciberespaço
- Produção de um produto para a web utilizando novas tecnologias que auxiliam na criação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MANZANO, J. A. N. G.; TOLEDO, S. A. Guia de Orientação e Desenvolvimento de Sites - HTML, XHTML, CSS e JavaScript/JScript. Érica, 2008.
 NIELSEN, Jakob; LORANGER, Hoa; FURMANKIEWICZ, Edson; SCHAFRANSKI, Carlos. Usabilidade na web. Rio de Janeiro: Elsevier.
 PREECE, J.; ROGERS, Y.; SHARP, H. Design de Interação: Além da Interação Homem-Computador. Bookman.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FREEMAN, E.; FREEMAN, E. Use a Cabeça! Web Design. Alta Books, 2009.
 CLARK, Richard (et al). Introdução ao HTML5 e CSS3. São Paulo, Alta Books, 2014.
 JOHNSON, Steven. Cultura da interface: como o computador transforma nossa maneira de criar e comunicar. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
 KRUG, Steve. Não me faça pensar: uma abordagem de bom senso á usabilidade na web. Rio de Janeiro: Alta Books.
 NIEDERAUER, Juliano. Desenvolvendo Websites com PHP: aprenda a criar Websites dinâmicos e interativos com PHP e banco de dados. São paulo: Novatec, 2004.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Emitido em 08/11/2022

EMENTA Nº 1815/2022 - SEGEC (12.33.89)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 08/11/2022 19:20)

MARCELO MACHADO MARTINS

COORDENADOR - TITULAR

CGCS (12.33.18)

Matrícula: 1508076

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:
1815, ano: **2022**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **08/11/2022** e o código de verificação: **8c17b6654f**