



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**  
**PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS**  
**DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

**STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input checked="" type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
--------------------------------------	---	-----------------------------------

**DADOS DO COMPONENTE**

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
<b>COMN0036</b>	<b>Comunicação Comunitária</b>	30	30	3	60	

Pré-requisitos	<b>Comunicação e Culturas Populares</b>	Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	---	---------------	--	-----------------	--

**EMENTA**

Produção e desenvolvimento de experiências de comunicação comunitária. Técnicas de produção alternativa (jornal/revista/fanzine, cinema, rádios livres, TV, internet e redes sociais online). Ministrará conteúdos voltados para relações Etnicorraciais, Educação Ambiental e Direitos Humanos.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- Comunicação Comunitária
- O cenário atual da mídia no Brasil, democratização da comunicação, Direito Humano à Comunicação
- Conceito de comunicação comunitária: o alternativo e o popular
- Os movimentos sociais e o processo de organização popular
- A comunicação comunitária e a transformação da sociedade: os diferentes meios de comunicação alternativa
- Uso alternativo dos meios de comunicação
- Formação de Agentes de comunicação/repórteres amadores
- Estudo de experiências de comunicação comunitária
- Produção de conteúdos para meios de comunicação comunitários
- Relações etnicorraciais
- Educação ambiental
- Direitos Humanos

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

PERUZZO, Círcia M.K. Comunicação nos movimentos populares: a participação na construção da cidadania. 3 ed. São Paulo: Vozes, 2004. 342 p.  
PERUZZO, Círcia M.K.; OTRE, Maria Alice C. (Orgs.). Comunicação popular, comunitária e alternativa no Brasil: Sinais de resistência e de construção da cidadania. São Bernardo do Campo:

Ed. Metodista, 2015. 736 p.

TORO, José Bernardo; WERNECK, Nísia M. Duarte. Mobilização social: um modo de construir a cidadania e a participação. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FREIRE, Paulo. Extensão ou Comunicação? 17. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2015. 127 p.

PERUZZO, Cicilia M.K.; TUFTE, Thomas; CASANOVA, Jair Vega (Orgs.). Trazos de una otra comunicación en América Latina: Prácticas comunitarias, teorías y demandas sociales. Barranquilla, Col: Universidad del Norte, 2011, 352 p

TORO, José Bernardo; WERNECK, Nísia M. Duarte. Mobilização social: um modo de construir a cidadania e a participação. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

GUARESCHI, Pedrinho A. O direito Humano à Comunicação: pela democratização da mídia. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.

GOMES, Wilson; MAIA, Rousiley C. M. *Comunicação e Democracia: problemas e perspectivas*. São Paulo: Paulus, 2008.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



---

*Emitido em 08/11/2022*

**EMENTA Nº 1747/2022 - SEGEC (12.33.89)**

**(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)**

*(Assinado digitalmente em 08/11/2022 19:23 )*

**MARCELO MACHADO MARTINS**

*COORDENADOR - TITULAR*

*CGCS (12.33.18)*

*Matrícula: 1508076*

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:  
**1747**, ano: **2022**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **08/11/2022** e o código de verificação: **f3f2f7c963**