



**PROEXC**  
PRÓ-REITORIA  
DE EXTENSÃO E CULTURA

**PROJETO DE EXTENSÃO**  
**ÁREA TEMÁTICA: CULTURA**

# Literatura de Quinta

**Edital 2020 - 01 - Edital de Credenciamento de Programas e Projetos de Extensão**

**COORDENADOR(A): Hélio Márcio Pajeú**

**E-MAIL: heliopajeu@yahoo.com.br**

**UNIDADE GERAL: CAC - Centro de Artes e Comunicação**

**UNIDADE DE ORIGEM: Ciência da Informação**

**INÍCIO DO PROJETO: 04/06/2020 FIM DO PROJETO: 03/06/2021**

**CARGA HORÁRIA: 636 H**

**LOCAL DE REALIZAÇÃO: Departamento de Ciência da Informação no Centro de Artes e Comunicação da UFPE.**

**OBSERVAÇÃO:**

**RESUMO:** O Literatura de Quinta, é um projeto de extensão coordenado pelo professor Hélio Pajeú do DCI|CAC|UFPE, que tem como objetivo divulgar e refletir a leitura, a literatura e a autoria como importantes ações na formação dos sujeitos na sociedade contemporânea por meio de atividades de mediação cultural em um canal do Youtube, nos seguintes quadros: TIRA TUA ONDA, no qual será proposto um desafio de criação literária para todo sujeito que escreva literatura e que queira publicar seus textos em forma de vídeos, bem como haverá uma seleção dos melhores textos para compor uma coletânea a ser publicada em forma de livro ao final do desafio. O quadro DICA MASSA, incentivará os leitores a fazerem indicações de livros e autores em forma de vídeos para serem publicados no canal. No SABE QUE SÓ organizaremos palestras, conversas e oficinas por meio de lives com especialistas convidados que estudam a leitura, a literatura e a autoria para compartilhar seus conhecimentos e pesquisas. Em PROSA DE MIOLO, receberemos autores veteranos para compartilhar suas experiências em forma de entrevistas que serão disponibilizadas nesse quadro. O QUINAS DE LEITURA, tem o objetivo de divulgar espaços que estejam voltados a temática do canal por meio de vídeos gravados e enviados pelos leitores que todo mundo. E no DALE BALBÚRDIA serão divulgadas pesquisas dos níveis de graduação, mestrado e doutorado de estudiosos que se dedicaram a temáticas relacionadas ao nosso objetivo, em vídeos curtos compostos numa linguagem simples e descontraída para alcançar a comunidade fora da academia.