



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

Disciplina
 Atividade complementar
 Monografia

Prática de Ensino
 Módulo
 Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO ELETIVO OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ 562	Oficina de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo 2A- Arquitetura da Paisagem	15	60	05	75	3º

Pré-requisitos	Co-Requisitos	Requisitos C.H.
----------------	---------------	-----------------

EMENTA

O projeto de Arquitetura da Paisagem a partir da percepção e do estudo das especificidades e dos processos que a integram visando atender a demandas contemporâneas.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

Orientar o aluno a tomar decisões e comunicá-las no Projeto de Arquitetura da Paisagem a partir do estudo e da percepção dos processos que integram a paisagem e das singularidades que a identificam, visando atender às demandas contemporâneas. Fornecer ao aluno bases de conhecimento teórico-metodológico para o estudo e a percepção da paisagem a partir dos seus componentes como processo sistematizador do projeto. Habilitar o aluno na tomada de decisões de projeto bem como na comunicação do Projeto de Arquitetura da Paisagem a partir de diversos suportes e linguagens.

METODOLOGIA

A disciplina acontece num formato de *workshop*, ao longo de três semanas. Os conteúdos são trabalhados em dois momentos principais:

- i) O primeiro momento conta com aulas expositivas, leituras de textos e realização de exercícios individuais (exercícios de aquecimento). Alguns dos exercícios serão aplicados à área onde será desenvolvido o projeto, com visitas sistemáticas ao local. Os exercícios de aquecimento colaboram com a fixação e o aprofundamento dos conteúdos das aulas e também com o desenvolvimento do projeto, orientando para: o olhar e a apreensão da paisagem a partir de seus componentes, valores e dinâmicas; compreensão espacial e conectividade entre elementos da paisagem; síntese da paisagem; desenho e comunicação do projeto de arquitetura da paisagem.
- ii) O segundo momento concentra-se na atividade de desenvolvimento e assessoramento do projeto de arquitetura da paisagem a ser realizado em equipes.

O desenvolvimento das atividades tem, portanto, ênfase simultânea no trabalho em equipe e no trabalho individual.

AVALIAÇÃO

Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios individuais e/ou em grupo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Valores da paisagem, preparação para imersão: escala, percepção, dinâmicas da natureza;
A noção de paisagem e de jardim;
Representação: como comunicar em projeto os valores da paisagem?
Guia de identificação dos elementos de interesse para a estruturação do projeto de arquitetura da paisagem;
Princípios compositivos em projeto de Arquitetura da Paisagem: a construção do conceito em projeto paisagístico, técnicas de análise espacial e formas de expressão de uma síntese analítica;
Princípios básicos de projeto: dimensionamento de espaços públicos, passeios, mobiliário urbano, uso funcional de vegetação, espaços livres gramados.
Assessoramento de projeto

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBA, R. Por qué hablar ahora del paisaje? *In Rehacer paisajes: arquitectura del Paysaje en Europa 1994-1999*. Catalogo de la 1ª Bienal de Paisage, 1999.
CORAJOURD, M. Las nuevas conductas necesarias de una propedéutica para un aprendizaje del proyecto sobre el paisaje: a los estudiantes de las Escuelas de Paisage *In Jardines insurgentes: arquitectura del paisaje in Europa 1996-2000*. Catalogo de la 2ª Bienal de Paisage, 2001.
DI MAIO, S.; BERENGO, C. et alli. *We are the Landscape: Understanding the European Landscape Convention*. Florence: 2009.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Arquitetura e Urbanismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO