



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
---	----------------------------------	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ 517	Métodos de Pesquisa em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo III	15	0	1	15	5º

Pré-requisitos	Co-Requisitos	Requisitos C.H.
----------------	---------------	-----------------

EMENTA

Pesquisa histórica e interpretativa. A procura por evidências, tipos de dados, sistemas de organização das informações, análise e triangulação de resultados. O conceito de histórias construídas por narrativas, metáforas literárias e imaginação. A procura por relações causais e explicativas. Estruturalismo e pós-estruturalismo. Tipos de organização de dados, formas de registro e sistemas de análise de discurso e conteúdo.

OBJETIVO(S) DO COMPONENTE

Construir com o aluno a compreensão de que a pesquisa em história é acessada a partir de evidências do passado. No nível da estratégia, o aluno deve ter clareza em como as Escolas de Pensamento influenciam a forma como as condições do passado são interpretadas. No nível da técnica, perceber como a pesquisa em história engloba a investigação, a organização e a análise dos achados e, por fim, como isso requer uma imaginação interpretativa, mas não ficcional.

METODOLOGIA

Exercícios práticos desenvolvidos pelos alunos ao longo do semestre, com foco no desenvolvimento de pesquisa em arquitetura, urbanismo e paisagismo.

AVALIAÇÃO

Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios individuais e/ou em grupo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- O que é história da arquitetura e do urbanismo?
- Os modos de fazer história da arquitetura e do urbanismo 1: análise de obra
- Os modos de fazer história da arquitetura e do urbanismo 2: a abordagem da história cultural
- As fontes iconográficas e seu tratamento
- Pesquisando em Arquivos: patrimônio documental e como pesquisar

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTRO, C. *Pesquisando em arquivos*. Rio de Janeiro: Zahar, 2008
 GROAT, L.; WANG, D. *Architectural Research Methods*. Hoboken: Wiley, 2013
 PESAVENTO, S. *História e História Cultural*. Belo Horizonte: Autêntica, 2008

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LUCA, T.R de. *O historiador e suas fontes*. São Paulo: Contexto, 2009
 PAIVA, E. F. *História e Imagens*. Belo Horizonte: Autêntica, 2002
 PINSKY, C. B. *Fontes históricas*. São Paulo: Contexto, 2005

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Arquitetura e Urbanismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO