



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO**  
**PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS**  
**DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input type="checkbox"/>	Disciplina	<input type="checkbox"/>	Estágio
<input type="checkbox"/>	Atividade complementar	<input type="checkbox"/>	Prática de ensino
<input type="checkbox"/>	Monografia	<input type="checkbox"/>	Módulo

**STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input type="checkbox"/>	OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/>	ELETIVO	<input type="checkbox"/>	OPTATIVO
--------------------------	-------------	--------------------------	---------	--------------------------	----------

**DADOS DO COMPONENTE**

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
DD073	<b>Design e Ciência Q (Design e percepção do ambiente)</b>					

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

**EMENTA**

Discutir a relação entre o usuário, quanto as suas atividades e requerimentos, e o espaço habitacional.  
Compreender a relação da percepção ambiental com o comportamento do usuário ao realizar suas atividades.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Espaço de atividades na habitação  
Termos e conceitos sobre os temas abordados  
Assessoramento em sala de aula sobre o 1º exercício  
A representação gráfica e técnicas utilizadas no Design de Interiores  
Formatação de trabalhos  
Antropometria e dimensionamento humano para espaços de atividades  
Otimização e composição dos espaços de atividades  
Ergonomia do ambiente construído: interface homem-tarefa-ambientes  
Assessoramento em sala de aula sobre o 2º exercício  
Seminário de apresentação do 2º exercício  
Interação homem-ambiente e o conceito de Design Universal  
Construção de representações  
Modelo do designer x modelo do usuário  
Assessoramento em sala de aula do 3º exercício  
Percepção ambiental x Comportamento  
Assessoramento em sala de aula do 3º exercício  
Palestra sobre percepção ambiental x comportamento

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

--

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE A DISCIPLINA

<b>DESIGN</b>
---------------

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

--

\_\_\_\_\_  
ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA