



**PROExC**  
PRÓ-REITORIA  
DE EXTENSÃO E CULTURA

**PROJETO DE EXTENSÃO**  
**ÁREA TEMÁTICA: CULTURA**

# **Temporada Oficial de Concertos da Orquestra Sinfônica da Universidade Federal de Pernambuco (OSUFPE) - 2022**

**2022-01 - EDITAL DE CREDENCIAMENTO DE AÇÕES DE EXTENSÃO NAS MODALIDADES PROGRAMA, PROJETO, CURSO, EVENTO E SERVIÇO**

**COORDENADOR(A): Sergio Dias - Docente**

**E-MAIL: sergio.dias2@ufpe.br**

**UNIDADE GERAL: CAC**

**UNIDADE DE ORIGEM: MÚSICA**

**INÍCIO DO PROJETO: 08/03/2022 FIM DO PROJETO: 29/11/2022**

**CARGA HORÁRIA:**

**LOCAL DE REALIZAÇÃO: Grande Recife**

**OBSERVAÇÃO:**

**RESUMO:** Este Projeto prevê a retomada das atividades da 'Orquestra Sinfônica da UFPE'. Oferece aos alunos, e demais interessados (externos), o exercício prático no campo da música de concerto; aprofundando as técnicas instrumentais correlatas; a edificação de condutas orientadas por sério trabalho de equipe; a compreensão e o apuramento do senso estético nos diversos períodos da produção histórica, fundamentado na variedade do repertório; e, não finalmente, a formação do 'ouvido pensante', sobretudo no que tange às questões relativas à afinação, intonação, dinâmica, percepção rítmica e depuramento da concentração. Paralelamente, como resultado dos quatro programas preparados pela Orquestra no decorrer do projeto (concertos estes que se poderão replicar em subseqüentes apresentações), o público se beneficiará com a fruição informada de seus conteúdos em concertos públicos e gratuitos. Todas as apresentações serão, nesta linha de ação, acrescidas de um cabedal de informações didáticas que se afigurarão como um elemento fundamental para um processo consciente no campo da formação de plateias. Tais concertos, para além de atingirem um público diversificado (através de ampla divulgação em todas as mídias disponíveis), contarão com a participação (mediante convites e parcerias previamente pactuadas) de alunos e professores das escolas públicas federais, estaduais e municipais de ensino generalístico ou, em específico, das artes. A Orquestra tem previstos ensaios semanais de oito horas, distribuídos em dois dias com quatro horas cada, às terças e quintas, na Sala Azulão (Centro de Convenções da UFPE). Todos os ensaios e apresentações ocorrerão observados os protocolos de segurança sanitária, enquanto durar a pandemia.