



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

OBRIGATÓRIO ELETIVO OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
HT093	Técnica de Recreação	2	2	3	60	

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	30
----------------	--	---------------	--	-----------------	----

EMENTA

Aborda a importância da animação para o indivíduo. Apresenta técnicas e atividades de lazer e recreação e sua aplicação em diferentes espaços e faixas etárias.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

Estimular a criatividade e atuação dos discentes proporcionando abrangência de ação na área de recreação e animação para as diversas faixas etárias e grupos sociais, nos diferentes espaços.
Fornecer ao aluno conhecimentos teórico-práticos de lazer e recreação, levando-se em conta sua utilização em diferentes espaços físicos e ocasiões.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas;
- Leituras, Análise e discussão de textos;
- Aulas práticas
- Aulas práticas com convidados
- Seminários;
- Apresentação de atividades individuais e/ou em grupos.

AVALIAÇÃO

A avaliação será regida pela resolução 04/1994 do CCEPE (Conselho Coordenador de Ensino, Pesquisa e Extensão), de 23 de dezembro de 1994, onde esta resolução trata de diversos aspectos relativos ao processo de avaliação, tais como aprovação por média, aprovação, reprovação, reprovação por falta, frequência, número de exercícios escolares, formas de avaliação pertinentes, etc. O critério de cada avaliação poderá levar em conta, também, a participação e presença dos alunos em sala de aula.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Apresentação do programa e dos critérios de avaliação e bibliografia a serem utilizados.
2. Principais conceitos: recreação e lazer.
3. Animação cultural e a atividade turística.
4. Perfil profissional e mercado de trabalho em recreação.
5. Atividades de lazer e recreação para população.
6. Técnicas profissionais do monitor de lazer e recreação
7. Atividades por fases da vida.
8. Atividades Práticas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAVALLARI, V. R.; ZACHARIAS, V. Trabalhando com recreação. 5. ed. São Paulo: Ícone, 2001.

GIRALDI, R. C. Técnicas de lazer e recreação. São Paulo: IPEP/Renovarum, 1999.

MARCELLINO, N. C. (Org.). Repertório de atividades por fases da vida. Campinas, São Paulo: Papirus, 2006.

NEGRINE, A; BRADACZ, L; CARVALHO, P. E. G. Recreação na Hotelaria: o pensar e o fazer lúdico. Caxias do Sul: EDUCS, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMARGO, L.O. L. O que é Lazer. 3a. ed. São Paulo: Brasiliense, 1999.

_____. Educação para o Lazer. São Paulo: Moderna, 1999

GOMES, C; PINHEIRO, M; LACERDA, L. Lazer, turismo e inclusão social: intervenção com idosos. Belo Horizonte: Editora UFPG, 2010.

PIRES, M. J. Lazer e Turismo Cultural. 2. ed. Barueri, SP: Manole, 2002.

KISHIMOTO, T. M. (Org.). Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2002.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Hotelaria e Turismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Turismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Emitido em 13/07/2022

EMENTA Nº 1234/2022 - DEPHT (11.34.29)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 18/07/2022 08:19)
ALEXANDRE CESAR BATISTA DA SILVA
COORDENADOR - TITULAR
CGH (11.34.19)
Matrícula: 2675562

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:
1234, ano: **2022**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **13/07/2022** e o código de verificação: **b2e51ba107**