



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO  
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS  
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO**

**PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR**

**TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)**

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

**STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)**

OBRIGATÓRIO                       ELETIVO                       OPTATIVO

**DADOS DO COMPONENTE**

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ490	Oficina de Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo V	15	60	3	75	6º

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

**EMENTA**

Desenvolver soluções para problemas emergentes no campo da arquitetura, urbanismo e paisagismo.

**OBJETIVO (S) DO COMPONENTE**

Desenvolver as habilidades e competências dos alunos para participarem de concursos públicos de projeto.

**METODOLOGIA**

A disciplina acontece num formato de *workshop*, ao longo de três semanas ou, alternativamente, ofertada duas vezes por semana ao longo do semestre.

**AVALIAÇÃO**

Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios individuais e/ou em grupo.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Estratégias para composição de equipes e organização de atividades;  
Interpretação crítica do edital e programa de necessidades;  
Construção de argumento para desenvolvimento da proposta;  
Elaboração de representação gráfica coerente com a proposta;  
Desenvolvimento de proposta arquitetônica.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

BAETA, A. P. As vantagens dos concursos para a contratação de projetos. Disponível em: [http://concursosdeprojeto.org/2014/12/10/as\\_vantagens\\_dos\\_concursos\\_para\\_a\\_contratacao\\_de\\_projetos/#more-26176](http://concursosdeprojeto.org/2014/12/10/as_vantagens_dos_concursos_para_a_contratacao_de_projetos/#more-26176)  
CHUPIN, J. P., CUCUZZELLA, C., HELAL, B. *Architecture competitions and the production of culture, quality and knowledge*. Montreal: Potential Architecture Books, 2015.  
MARKUS, T., CAMERON, D. *The words between the Spaces: buildings and language*. Londres: Routledge, 2002.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

SEGNINI JUNIOR, F. Concursos de projetos arquitetônicos no Brasil. Questões para discussão. *Arquitextos*, São Paulo, ano 16, n. 181.04, Vitruvius, jun. 2015 <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/16.181/5596>>.  
SOBREIRA, F.; WANDERLEY, V. C. S. Concursos de arquitetura no Brasil de 2005 a 2014. Breve panorama analítico. *Arquitextos*, São Paulo, ano 16, n. 181.05, Vitruvius, jun. 2015 <<http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/16.181/5598>>.

**DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE**

Arquitetura e Urbanismo

**HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO**

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO