

FICHA DE DISCIPLINA
DA PÓS-GRADUAÇÃO *STRICTO SENSU* - UFPE



| | |
|------------------|-------------------------------|
| PROGRAMA: | Pós-Graduação em Design |
| CENTRO: | Centro de Artes e Comunicação |

| DADOS DA DISCIPLINA | | | |
|-------------------------------|---|----------------------------|----------------|
| CÓDIGO DA DISCIPLINA: | DES951 - Seminários em Design (Obrigatória do Doutorado) | | |
| CARGA HORÁRIA: | 60h | NÚMERO DE CRÉDITOS: | 04 |
| TIPO DE COMPONENTE: | (X) disciplina | () tópicos especiais | () seminários |
| PROFESSOR: | Walter Franklin Marques Correia | | |
| EMENTA: | O processo da pesquisa em design; a relação sujeito e objeto do conhecimento; metodologia científica aplicada a design; estado da arte em design aplicado aos projetos de pesquisa; Debates sobre as pesquisas em andamento. | | |
| OBJETIVOS: | Desenvolver uma reflexão sobre os projetos de pesquisa individuais, conteúdos e abordagens teórico-metodológicas, com a finalidade de contribuir para o aprimoramento e/ ou reestruturação das propostas e sua viabilidade de implementação. Ampliar a massa crítica em torno do Estado da Arte em Design no cenário nacional e internacional | | |
| CONTEUDO PROGRAMÁTICO: | Dentro de um sistema de discussão sobre todas as pesquisas dos respectivos discente matriculados, focando em: 1. Estudos sobre o processo de pesquisa aplicado a design; 2. Estudos sobre metodologia científica aplicada a design; 3. Aplicação dos conteúdos teórico-metodológicos a pesquisa; 4. Pesquisa sobre estado da arte em design. | | |
| METODOLOGIA: | Atividades programadas Aulas teóricas seminários individuais discussões em grupo orientações individuais | | |
| AValiação: | Trabalhos finais individuais Projeto de pesquisa [em andamento] da tese de doutorado detalhado. | | |
| BIBLIOGRAFIA: | A bibliografia básica inclui alguns títulos sobre metodologia científica: BOOTH, Wayne C., COLOMB. Gergory G., WILLIAMS, Joseph M. A arte da pesquisa. São Paulo: Martins Fontes, 2005. LAMPARELLI, Celso Monteiro. Metodologia de pesquisa aplicada à arquitetura e ao urbanismo. Cadernos de pesquisa do LAP. São Paulo: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 1996. LAKATOS, Eva Maria, MARCONI, Marina de Andrade. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos. 4 ed. São Paulo: Atlas, 1992. SALOMON, Delcio Vieira. A maravilhosa incerteza: pensar, pesquisar e ensinar. São Paulo: Martins Fontes, 2006. | | |